

## Settore cinematografico - Ritratto maschile - Guido Chiti nel suo studio

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h050-0001711/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h050-0001711/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3h050

Numero scheda: 1711

Codice scheda: IMM-3h050-0001711

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Settore cinematografico - Ritratto maschile - Guido Chiti nel suo studio

Nomi: Chiti, Guido

## **SOGGETTO**

### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### **THESAURUS**

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Data: 1970

### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1970

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie terzo quarto sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h050-0000067

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Fois, Elena

Referente scientifico: Corazza, Maria Chiara

Funzionario responsabile: Corazza, Maria Chiara

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h050-0001711 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3h050

Numero scheda: 1711

Codice scheda: SUP-3h050-0001711

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h050-0001711

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973261

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice riprodotta

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Ritratto di Guido Chiti nel suo studio

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27508

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Indirizzo: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Serie archivistica: AL000049

Contenitore: 126

Specifiche: Contenitore EDS 126

Collocazione: EDS\_ST\_DV\_4740

Segnatura strutturata: EDS\_4740\_ST\_DV

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1970

Validità: ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: analisi storica

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: confronto

Specifiche: altri esemplari datati

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Ufficio fotografico Montecatini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1957/ 1985

Data: 1966-1970ca.

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Settore cinematografico Montedison

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 178

Larghezza: 240

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: IL PITTORE GUIDO CHITI NELLO STUDIO DI GENOVA [sottolineato]

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'impresa

Identificazione: Settore cinematografico Montedison

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro a inchiostro rosso con la scritta: MONTEDISON/ SETTORE CINEMATOGRAFICO

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro blu con il numero: 86N°428

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia era collocata nella pagina n. [29] dell'album.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3h050-0001711\_IMG-0001040417

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h050\_0001711

Nome del file originale: 3h050\_0001711

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Fois, Elena

Referente scientifico: Corazza, Maria Chiara

Funzionario responsabile: Corazza, Maria Chiara



