

Settore cinematografico - Documentario "L'oro bianco del Nilo" - Alessandria d'Egitto - Porto - Balle di cotone

Ufficio fotografico Montecatini / Montecatini Edison / Montedison



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h080-0000582/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h080-0000582/>

CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 582

Codice scheda: IMM-3h080-0000582

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Documentario "L'oro bianco del Nilo" (1967) del regista Luciano Milesi. Caricamento di balle di cotone destinate al mercato italiano al porto di Alessandria. Questa immagine potrebbe essere tratta da un fotogramma del film.

Identificazione

Settore cinematografico - Documentario "L'oro bianco del Nilo" - Alessandria d'Egitto - Porto - Balle di cotone

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: agricoltura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Egitto

Altra località: Alessandria d'Egitto

Data: 1968/09/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1968/09/04

A: 1968/09/04

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ufficio fotografico Montecatini / Montecatini Edison / Montedison

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1957/ 1985

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h030-0000006

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ufficio fotografico Montecatini Edison S.p.A.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Milesi, Luciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie terzo quarto sec. XX

Riferimento all'intervento: regista

Codice scheda autore: 3h080-00006

Sigla per citazione: 00010982

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Corazza, Maria Chiara

Funzionario responsabile: Corazza, Maria Chiara

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h080-0000582 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 582

Codice scheda: SUP-3h080-0000582

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h080-0000582

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02060978

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: "L'oro bianco del Nilo" (1967). Balle di cotone

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27508

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Indirizzo: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Serie archivistica: AL000326

Contenitore: 168

Specifiche: Contenitore EDS 168

Collocazione: EDS_ST_DV_5339

Segnatura strutturata: EDS_5339_ST_DV

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/09/04

Validità: post

A: 1968/12

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: timbro

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 183

Larghezza: 239

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: nel timbro in basso a sinistra

Trascrizione: 60233 968

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: nel ritaglio di foglio incollato al centro

Trascrizione

"Porto di Alessandria, caricamento di balle di cotone destinate al mercato italiano"./ (Dal film "L'ORO BIANCO DEL NILO.")/ Realizzato dalla Sezione Cinema Montecatini Edison.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Porto di Alessandria, caricamento di balle di cotone destinate alla [alla, cancellato] al mercato italiano.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: dell'impresa

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto a destra

Descrizione: etichetta tonda rossa

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'impresa

Identificazione: Ufficio fotografico Montecatini Edison S.p.A.

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Montecatini Edison S.p.A./ Ufficio Fotografico/ N°...Anno...

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia era collocata nella pagina n. [13] dell'album.

Notizie storico-critiche: La didascalia presente sul verso del supporto è tradotta anche in inglese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: deformazioni / ingiallimento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3h080-0000582_IMG-0001041174

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h080_0000582

Nome del file originale: 3h080_0000582

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3h080-0000582_IMG-0001041175

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h080_0000582_v

Nome del file originale: 3h080_0000582_v

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Film Montedison catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3h080-00003

V., pp., nn.: p. 43

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Corazza, Maria Chiara

Funzionario responsabile: Corazza, Maria Chiara



*Porto di Alessandria caricamento di balle di cotone destinate
al mercato italiano.*

"Porto di Alessandria, caricamento di balle di cotone destinate al mercato italiano".

(Dal film "L'ORO BIANCO DEL NILE")

Realizzato dalla Sezione Cinema Montecatini Edison.

"Harbour of Alexandria, loading of cotton bales for the Italian market".

(From the film "THE WHITE GOLD OF THE NILE")

Produced by the Film Section of Montecatini Edison.

MONTECATINI EDISON S.p.A.

UFFICIO FOTOGRAFICO
N. 60233 Anno 968