

# Resia - Cantiere - Galleria artificiale - Operai

Stefani, Bruno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h080-0006798/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h080-0006798/>

## CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 6798

Codice scheda: IMM-3h080-0006798

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Operai al lavoro nel cantiere di costruzione di una galleria artificiale sulla nuova strada del Passo di Resia. L'abitato di Resia vecchia verrà sommerso dall'omonimo lago artificiale per alimentare le centrali idroelettriche di Glorenza e di Castelbello.

Identificazione: Resia - Cantiere - Galleria artificiale - Operai

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: traffico/viabilità

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Trentino-Alto Adige

Provincia: BZ

Comune: Curon Venosta

Località: Resia

Data: 1949/08

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1949/08/01

A: 1949/08/31

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Stefani, Bruno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1901/ 1978

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h030-0000002

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bruno Stefani - Via Balzaretti, 24 - Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h080-0006798 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 6798

Codice scheda: SUP-3h080-0006798

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h080-0006798

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02162792

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Costruzione di una galleria artificiale sulla nuova strada del Passo di Resia

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27508

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Indirizzo: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Contenitore: 505

Specifiche: Contenitore EDS 505

Collocazione: EDS\_505\_068

Segnatura strutturata: EDS\_505\_068

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1949/08/01

A: 1949/08/31

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 175

Larghezza: 234

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Album 71 D

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 68

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul supporto primario: verso: nel timbro

Trascrizione: Serbatoio di Resia/Nuova strada del passo di Resia galleria artificiale/ agosto 1949

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul supporto primario: verso: nel timbro

Trascrizione: 1663/20

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: sul supporto primario: verso: nel timbro

Trascrizione: Stefani

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 68

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Bruno Stefani - via G. Balzaretti

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro nero con la scritta a lettere capitali: Bruno Stefani/ via G. Balzaretti N. 24/ Milano/ telefono 25501

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Servizio pubblicità Montecatini

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: MONTECATINI - UFFICIO PUBBLICITÀ/ Unità .../ Soggetto .../ Data d'esecuzione .../ Autore ...N. .../ TUTTI I DIRITTI RISERVATI

Indicazioni sull'oggetto

Il supporto era collocato nella pagina n. 68 dell'album. Nella stessa pagina era conservata 1 copia dell'immagine



catalogata.

Notizie storico-critiche

Nel presente paragrafo non sono state riportate tutte le iscrizioni e i timbri presenti laddove si è ritenuto fossero o già stati espressi in altri campi o irrilevanti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento / pieghe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3h080-0006798\_IMG-0001047888

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h080\_0006798

Nome del file originale: 3h080\_0006798

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Magliulo F.

Titolo libro o rivista: L'immagine fotografica della Montecatini. Documentazione tecnica e propaganda durante il fascismo

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 3h090-00001

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

