

Milano - Bayer (già Co-Fa) - Edificio per uffici - Scorcio esterno - Automobili

Ufficio fotografico Montecatini / Montecatini Edison / Montedison



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h080-0006909/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h080-0006909/>

CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 6909

Codice scheda: IMM-3h080-0006909

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scorcio esterno dell'edificio per uffici della Bayer (già Co-Fa), in viale Certosa a Milano, progettato dall'architetto Gigi Ghò.

L'immagine era inserita in un album recante l'iscrizione "Marmi".

Identificazione: Milano - Bayer (già Co-Fa) - Edificio per uffici - Scorcio esterno - Automobili

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1959/05/15

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1959/05/15

A: 1959/05/15

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ufficio fotografico Montecatini / Montecatini Edison / Montedison

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1957/ 1985

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h030-0000006

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Centro fotocinematografico Montecatini

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Gianluigi Ghò

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3h080-00045

Sigla per citazione: 00010731

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h080-0006909 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3h080

Numero scheda: 6909

Codice scheda: SUP-3h080-0006909

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h080-0006909

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02162903

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sede Bayer in viale Certosa

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27508

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Indirizzo: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Contenitore: 508

Specifiche: Contenitore EDS 508

Collocazione: EDS_508_014

Segnatura strutturata: EDS_508_014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1959/05/15

A: 1959/12

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: libri inventario

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 182

Larghezza: 238

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul supporto primario: verso: nel timbro

Trascrizione: 2033/ 1959

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'impresa

Identificazione: Centro fotocinematografico Montecatini

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione

timbro tondo a inchiostro viola con la scritta a lettere capitali: *Montecatini* centro fotocinematografico; al centro: N° .../
Anno ...

Indicazioni sull'oggetto: Il supporto era collocato nella pagina n. [27] dell'album.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: deformazioni / ingiallimento / polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3h080-0006909_IMG-0001047999

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h080_0006909

Nome del file originale: 3h080_0006909

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Magliulo F.

Titolo libro o rivista: L'immagine fotografica della Montecatini. Documentazione tecnica e propaganda durante il fascismo

Anno di edizione: 1997-1998

Codice scheda bibliografia: 3h090-00001

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Cerri, Silvia

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

