

# Milano - IX Triennale - Parco Sempione - Padiglione USA - Mostra di oggetti per la casa (o Mostra Oggetti d'uso)

Aragozzini, Vincenzo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h120-0000706/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h120-0000706/>

## CODICI

Unità operativa: 3h120

Numero scheda: 706

Codice scheda: IMM-3h120-0000706

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Mostra di oggetti per la casa (o Mostra Oggetti d'uso) nel Padiglione USA progettato dagli architetti Lodovico Barbiano di Belgiojoso, Enrico Peressutti e Ernesto Nathan Rogers alla IX Triennale di Milano.

Identificazione

Milano - IX Triennale - Parco Sempione - Padiglione USA - Mostra di oggetti per la casa (o Mostra Oggetti d'uso)

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: industria

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: sagre / fiere / mercati

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale

Data: 1951

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1951/05/12

A: 1951/11/05

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Aragozzini, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1891/ 1975

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h030-0000003

Motivazione dell'attribuzione: confronto

Specifiche sull'attribuzione: altra copia catalogata AFRLIMM - IMM-3u040-0001732

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: BBPR

Tipo intestazione: E

Codice scheda autore: 3h120-00012

Sigla per citazione: 00010743

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Nome: Bellinato, Chiara

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h120-0000706 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3h120

Numero scheda: 706

Codice scheda: SUP-3h120-0000706

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h120-0000706

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: IX Triennale a Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27508

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Indirizzo: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Contenitore: 539

Specifiche: Contenitore EDS 539

Collocazione: EDS\_539\_022

Segnatura strutturata: EDS\_539\_022

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1951/05/12

A: 1951/11/05

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data durata IX Triennale

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 170

Larghezza: 234

Formato: 18x24

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario : verso

Trascrizione: 298/35

#### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 27

#### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 30 [cerchiato]

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: nel timbro

Trascrizione: 298 / 35 / 1951

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: B.B.P.R. / [incomprensibile] / IX Trienn.

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto

Trascrizione: 203

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio Architetti Belgiojoso - Peressutti - Rogers

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione

timbro a inchiostro viola con la scritta a lettere capitali: Lavoro: .... / Data / Foto N.° / si prega di restituire: / priere de renvoyer: / please retour to: / studio architetti / Belgiojoso - Peressutti - Rogers / via dei chiostrì N.°2 - Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: [dell'impresa]

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: etichetta bianca con la scritta dattilografica: Padiglione U.S.A. alla IX Triennale di Milano (1951)

Indicazioni sull'oggetto: Il supporto è collocato nella pagina n. [18] dell'album.

Notizie storico-critiche

Lo scatto è già stato catalogato dall'archivio della Fondazione La Triennale di Milano nel 2008. ( scheda AFRLIMM -



IMM-3u040-0001732 )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: deformazioni / ingiallimento / impronte / pieghe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3h120-0000706\_IMG-0001050307

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h120\_0000706

Nome del file originale: 3h120\_0000706

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Bellinato, Chiara

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

