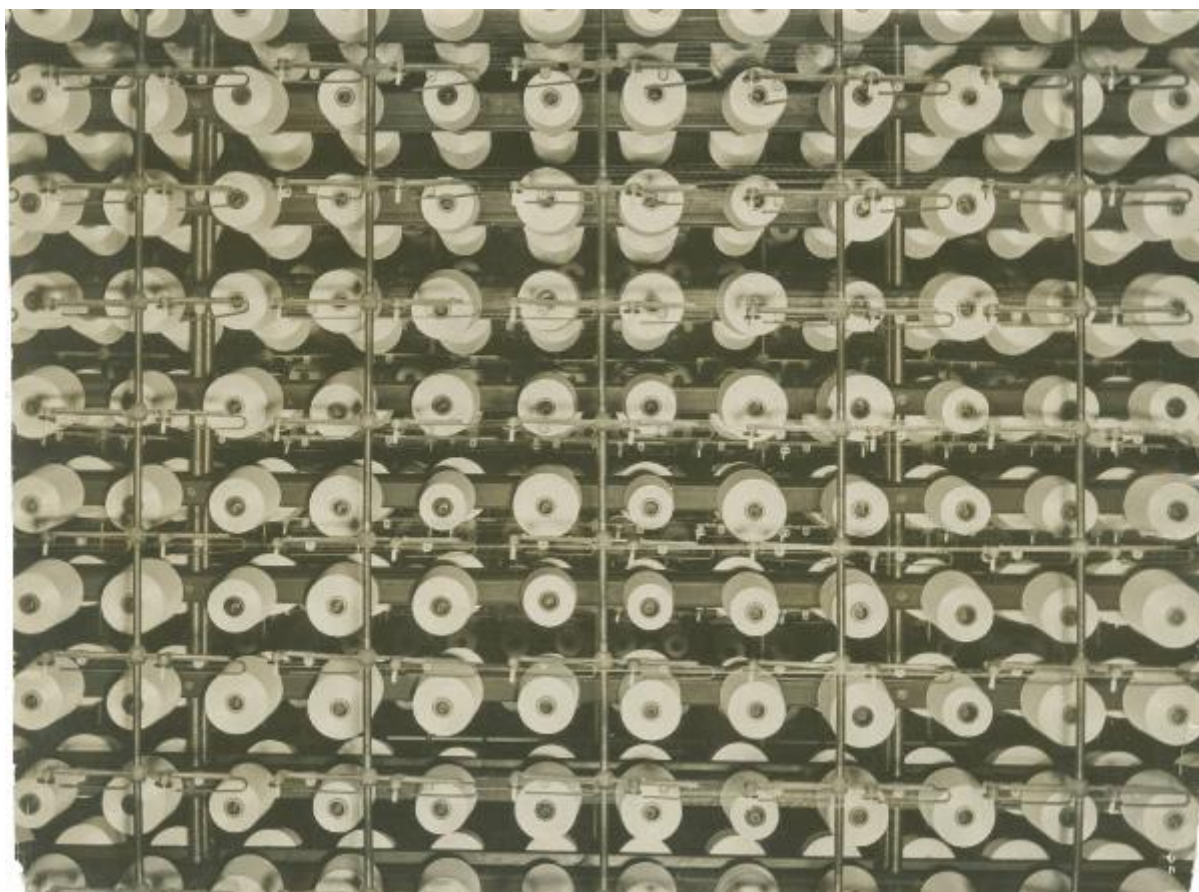


Pallanza - Rhodiatoce - Stabilimento - Cantra - Particolare

Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3h120-0000886/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3h120-0000886/>

CODICI

Unità operativa: 3h120

Numero scheda: 886

Codice scheda: IMM-3h120-0000886

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Pallanza - Rhodiatece - Stabilimento - Cantra - Particolare

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: fabbrica / opificio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: VB

Comune: Verbania

Località: Pallanza

Data: 1953

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1953

A: 1953

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Publifoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937-1982

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3h030-0000009

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Publifoto - Via Solferino, 36 - Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Nome: Bellinato, Chiara

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3h120-0000886 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3h120

Numero scheda: 886

Codice scheda: SUP-3h120-0000886

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3h120-0000886

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Centro per la cultura d'impresa

Ente competente: S303

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Particolare della cantra nello stabilimento Rhodiatoce a Pallanza

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27508

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Brisa 3

Indirizzo: Via Brisa, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Centro per la cultura d'impresa

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Edison

Sezione: EDS

Contenitore: 546

Specifiche: Contenitore EDS 546

Collocazione: EDS_546_029

Segnatura strutturata: EDS_546_029

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

A: 1953

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: altri esemplari datati

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 238

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 9)

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: PALLANZA = ACETATO [parzialmente illeggibile]

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: Orditura tessitura [sottolineato]: / PARTICOLARE DELLA CANTRA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 154783

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: NO[sottolineato]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto - via Solferino, 36

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione: timbro a inchiostro nero con il numero: 153783

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Publifoto - via Solferino, 36

Posizione: sul supporto primario: verso

Descrizione

timbro a inchiostro nero con la scritta a lettere capitali: Publifoto/ Via Solferino n. 36/ Milano/ Tel. 67242; la scritta è preceduta da una "P"

Indicazioni sull'oggetto

Il supporto era collocato nella pagina 2 dell'album. La numerazione è indicata a inchiostro nero in alto alla pagina.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: deformazioni / ingiallimento / alterazioni chimiche / impronte / residui di carta / strappi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs 42/2004, artt. 13,14

Estremi provvedimento: 2004/07/26

Data notificazione: 2004/07/26

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3h120-0000886_IMG-0001050489

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CCI3h120_0000886

Nome del file originale: 3h120_0000886

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Centro per la cultura d'impresa

Nome: Bellinato, Chiara

Referente scientifico: Cerri, Silvia

Funzionario responsabile: Bilotto, Antonella

