

# Dipinto - Madonna col Bambino tra i Santi Ubaldo e Sebastiano - Giovanni Martino Spanzotti - Torino - Galleria Sabauda

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3o030-0000444/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3o030-0000444/>

## CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 444

Codice scheda: IMM-3o030-0000444

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Dipinto - Madonna col Bambino tra i Santi Ubaldo e Sebastiano - Giovanni Martino Spanzotti - Torino - Galleria Sabauda

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900/01/01

Validità: post

A: 1925/12/31

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: proprietario dell'originale

Codice scheda autore: AUF-3h080-0000015

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Anonimo

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

Specifiche sull'attribuzione: dati inventariali

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Spanzotti Giovanni Martino il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1456 ca./ 1526-1528

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60

Sigla per citazione: 00009941

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Tosi L.

Funzionario responsabile: Ghisu GM.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3o030-0000465 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 465

Codice scheda: SUP-3o030-0000465

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3o030-0000444

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: R03

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Madonna in trono col Bambino tra i santi Ubaldo e Sebastiano; Giovanni Martino Spanzotti

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9148

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Arese Borromeo Jacini - complesso

Indirizzo: Piazza Arese, 12

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Pacchioni

Collocazione: 01TO\_MPGS\_0001D

Altra segnatura: 01TO\_MPGS\_0001D

Insieme: GalSabTO

### INVENTARIO

Numero di inventario di categoria: P 56100

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900/01/01

Validità: post

A: 1924/12/31

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: Fondo Pacchioni

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Pacchioni Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1969

Luogo: Milano

Circostanza: studio e/o lavoro

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Pacchioni Giacomo - palazzo Reale - Piazza Duomo 14 - Milano

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 24

Larghezza: 29,5

### **CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE**

Formato di memorizzazione del file: tiff (formato windows)

Programma di memorizzazione: Photoshop 7.0

Profondità di colore e metodo di memorizzazione: scala di grigio (8 bit)

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul supporto primario: fronte: in basso

Autore: Spanzotti

Trascrizione: S. VBALDVS - LP - C -R/ HOPVS JOHIS MARTINI CASALEN

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: ISAL

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: retro: in alto: al centro

Descrizione

Etichetta ISAL in carta, totalmente incollata, di 105x147 mm, a stampa tipografica, manoscritta, recante i dati relativi all'oggetto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3o030-0000465\_IMG-0000639414

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Tosi, L.

Data: 2006/11/28

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: 3o030\_465

Formato: Tif - jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Fondo PACCHIONI

Nome del file originale: 3o030\_465.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gabrielli, N.

Titolo libro o rivista: Galleria Sabauda - Maestri Italiani

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3o030-00005

V., pp., nn.: v. I, p. 238-239 n. 29bis

V., tavv., figg.: v. I tav. 77 f. 173

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pacchioni, G.

Titolo libro o rivista: La Galleria Sabauda a Torino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3o030-00006

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pacchioni, G.

Titolo libro o rivista: La Regia Galleria Sabauda a Torino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 3o030-00007

Citazione completa

[...] Provenienza: la Madonna, trovata dal Vesme a Serralunga di Crea, venne venduta alla Galleria nel 1899 dal signor Segrè. Ventiquattro anni più tardi, nel 1923, il direttore Pacchioni rinvenne i due pannelli laterali: il Sant'Ubaldo a Milano presso il collezionista Achillito Chiesa; il San Sebastiano dall'amatore d'arte Carlo Dorna di Torino e li acquistò entrambi per la Pinacoteca, ricostruendo il trittico.

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, L.

Funzionario responsabile: Ghisu, GM.

