

Dipinto - Sibille - Soffitto 4 - Mantova - Palazzo Archivio Notarile

Premi A. Fotografia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3o030-0000468/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3o030-0000468/>

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 468

Codice scheda: IMM-3o030-0000468

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La didascalia sul fronte della foto è stata corretta da ignoto sull'etichetta Isal in: Viani Antonio Maria - già Palazzina Paleologo, ora Palazzo Ducale

Identificazione: Dipinto - Sibille - Soffitto 4 - Mantova - Palazzo Archivio Notarile

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

Data: ultimo quarto

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1889/01/01

Validità: post

A: 1889/12/31

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Premi A. Fotografia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Attivo a Mantova tra la fine del sec XIX e l'inizio del sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3o030-0000058

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotografia A. Premi - corso Umberto I 4 - Mantova

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro del fotografo

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Viani Antonio Maria detto Vianino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1555-1560/ post 1630

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60

Sigla per citazione: 00010640

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Perani E.

Funzionario responsabile: Ghisu GM.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3o030-0000487 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 487

Codice scheda: SUP-3o030-0000487

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3o030-0000468

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Affresco - Sibille

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9148

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Arese Borromeo Jacini - complesso

Indirizzo: Piazza Arese, 12

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Pacchioni

Collocazione: 03MN_E023_0001D

Altra segnatura: 03MN_E023_0001D

INVENTARIO

Numero di inventario di categoria: P 55054

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889/01/01

Validità: post

A: 1889/12/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: Fondo Pacchioni

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Pacchioni Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1969

Luogo: Milano

Circostanza: studio e/o lavoro

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Pacchioni Giacomo - palazzo Reale - Piazza Duomo 14 - Milano

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 20

Larghezza: 25,5

CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE

Formato di memorizzazione del file: tiff (formato windows)

Programma di memorizzazione: Photoshop 7.0

Profondità di colore e metodo di memorizzazione: scala di colori (24 bit)

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: ISAL

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: retro: in alto: al centro

Descrizione

Etichetta ISAL in carta, totalmente incollata, di 105x147 mm, a stampa tipografica, manoscritta, recante i dati relativi all'oggetto

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Premi, A.

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: retro: in centro: al centro: verticale

Descrizione

Timbro a inchiostro blu di cm 5,3x3 con la scritta: FOTOGRAFIA A. PREMI/ Corso Umberto I° N° 4/ MANTOVA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento - alterazioni fisiche

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3o030-0000487_IMG-0000639430

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Perani E.

Data: 2007

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: 3o030_487

Formato: Tif - jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Fondo PACCHIONI

Nome del file originale: 3o030_487.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Perani, E.

Funzionario responsabile: Ghisu, GM.

