

Scultura - Busto in bronzo di Andrea Mantegna - Mantova - Chiesa di S. Andrea

Premi A. Fotografia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3o030-0000470/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3o030-0000470/>

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 470

Codice scheda: IMM-3o030-0000470

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Scultura - Busto in bronzo di Andrea Mantegna - Mantova - Chiesa di S. Andrea

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

Data: inizio

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900/01/01

Validità: post

A: 1900/12/31

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Premi A. Fotografia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Attivo a Mantova tra la fine del sec XIX e l'inizio del sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3o030-0000058

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotografia A. Premi - corso Umberto I 4 - Mantova

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro del fotografo

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Perani E.

Funzionario responsabile: Ghisu GM.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3o030-0000489 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3o030

Numero scheda: 489

Codice scheda: SUP-3o030-0000489

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3o030-0000470

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Busto in bronzo di Andrea Mantegna, probabilmente eseguito dall'artista medesimo

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9148

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Pacchioni

Collocazione: 03MN_C001_0001S

Altra segnatura: 03MN_C001_0001S

INVENTARIO

Numero di inventario di categoria: P 55051

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900/01/01

Validità: post

A: 1900/12/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: data

Specifiche: sul supporto primario

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Pacchioni Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1969

Luogo: Milano

Circostanza: studio e/o lavoro

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Pacchioni Giacomo - palazzo Reale - Piazza Duomo 14 - Milano

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 17x23

CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE

Formato di memorizzazione del file: tiff (formato windows)

Programma di memorizzazione: Photoshop 7.0

Profondità di colore e metodo di memorizzazione: scala di colori (24 bit)

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: retro: in alto: a destra

Trascrizione: 1900

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: ordinativa

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: sul supporto primario: retro: in basso: a sinistra

Trascrizione: 84 (sottolineato e capovolto)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: ISAL

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: retro: in alto: al centro

Descrizione

Etichetta ISAL in carta, totalmente incollata, di 105x147 mm, a stampa tipografica, manoscritta, recante i dati relativi all'oggetto

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Premi, A.

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: retro: in centro: al centro: verticale

Descrizione

Timbro a inchiostro blu di cm 5,3x3 con la scritta: FOTOGRAFIA A. PREMI/ Corso Umberto I° N° 4/ MANTOVA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3o030-0000489_IMG-0000639457

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Perani E.

Data: 2007

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: 3o030_489

Formato: Tif - jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Fondo PACCHIONI

Nome del file originale: 3o030_489.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Perani, E.

Funzionario responsabile: Ghisu, GM.

