# Archeologia - Reperti - Mantova

## Premi A. Fotografia



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3o040-0000476/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3o040-0000476/

## **CODICI**

Unità operativa: 3o040

Numero scheda: 476

Codice scheda: IMM-3o040-0000476

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Archeologia - Reperti - Mantova

## **SOGGETTO**

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1875/01/01

Validità: post

A: 1925/12/31

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

#### SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-3o040-0000476

Nome di persona o ente: Premi A. Fotografia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Attivo a Mantova tra la fine del sec XIX e l'inizio del sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3o030-0000058

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotografia A. Premi - corso Umberto I 4 - Mantova

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: iscrizione sul fronte della fotografia

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Perani E.

Funzionario responsabile: Ghisu GM.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3o040-0000496 [1 / 1]

## **CODICI**

Unità operativa: 3o040

Numero scheda: 496

Codice scheda: SUP-3o040-0000496

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3o040-0000476

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: R03

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

#### **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Anfore - reperti archeologici

Specifiche titolo: del catalogatore

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9148

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Arese Borromeo Jacini - complesso

Indirizzo: Piazza Arese, 12

#### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Pacchioni

Collocazione: 03MN\_M000\_0001

Altra segnatura: 03MN\_M000\_0001

**INVENTARIO** 

Numero di inventario di categoria: P 56104

**STIMA** 

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875/01/01

Validità: post

A: 1925/12/31

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: Fondo Pacchioni

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

#### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Pacchioni Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/ 1969

Luogo: Milano

Circostanza: studio e/o lavoro

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Pacchioni Giacomo - palazzo Reale - Piazza Duomo 14 - Milano

Riferimento al ruolo: collezionista

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 14,7

Larghezza: 26,4

#### **CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE**

Formato di memorizzazione del file: tiff (formato windows)

Programma di memorizzazione: Photoshop 7.0

Profondita' di colore e metodo di memorizzazione: scala di grigio (8 bit)

#### **DATI ANALITICI**

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Premi, A.

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: fronte: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro blu di cm 3,5x1,5 con la scritta: FOTOGRAFIA A. PREMI/ Portico S. Carlo 4/

**MANTOVA** 

Sigle per citazione: 00000058

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Premi, A.

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: retro: in centro: a sinistra: capovolto

Descrizione: Timbro a inchiostro blu di cm 3,5x1,5 con la scritta: FOTOGRAFIA A. PREMI/ Portico S. Carlo 4/

**MANTOVA** 

Sigle per citazione: 00000058

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Identificazione: ISAL

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: retro: in centro: a sinistra: verticale

Descrizione

Etichetta ISAL in carta, totalmente incollata, di 105x147 mm, a stampa tipografica, manoscritta, recante i dati relativi

all'oggetto

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento - alterazioni fisiche

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3o040-0000496\_IMG-0000639463

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Perani E.

Data: 2007

Ente proprietario: ISAL

Codice identificativo: 3o040\_496

Formato: Tif - jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Fondo PACCHIONI

Nome del file originale: 3o030\_496.jpg

#### **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Perani, E.

Funzionario responsabile: Ghisu, GM.

