

# Giuseppe Bottai - Viaggio a Parigi - Visita alla Tomba del Milite Ignoto

Istituto Nazionale LUCE



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3r010-0000539/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3r010-0000539/>

## CODICI

Unità operativa: 3r010

Numero scheda: 539

Codice scheda: IMM-3r010-0000539

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Bottai firma il libro dopo la visita al Milite Ignoto, assistito alla sua destra da una guardia e dall'ambasciatore italiano a sinistra. Dietro loro vi sono molte persone che assistono alla cerimonia. [Descrizione di Viviana Bottai]

Identificazione: Giuseppe Bottai - Viaggio a Parigi - Visita alla Tomba del Milite Ignoto

Nomi [1 / 2]: Bottai, Giuseppe

Nomi [2 / 2]: Manzoni, Gaetano

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: istituzioni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Francia

Altra località: Parigi

Data: 1930/06/01 - 1930/06/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1930/06/01

Validità: post

A: 1930/06/30

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Istituto Nazionale LUCE

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1924/ 1962

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3r010-0000035

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Istituto Nazionale LUCE. Roma

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Nome [1 / 3]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 3]: Radaelli, Elvia

Nome [3 / 3]: Cappelli, Caterina

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Perondi, Gianluca

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3r010-0000606 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3r010

Numero scheda: 606

Codice scheda: SUP-3r010-0000606

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3r010-0000539

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Giuseppe Bottai firma un registro dopo la visita alla tomba del Milite ignoto a Parigi

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27046

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Indirizzo: Via Riccione, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio Giuseppe Bottai

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo fotografico Giuseppe Bottai

Sezione: AL

Collocazione: A06\_B29\_F01

Altra segnatura: A06\_B29\_F01

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 13x18

Altri formati: 16x22

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: L.U.C.E. / Parigi

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Autore: Bottai, Nelia

Trascrizione: Parigi 1930 giugno

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3r010-0000606\_IMG-0000694369

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 3r010\_539\_1

Formato: 13x18

Nome del file originale: 3r010\_539\_1.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome [1 / 4]: Strambio De Castillia, Andrea

Nome [2 / 4]: Tunez, Sonia

Nome [3 / 4]: Radaelli, Elvia

Nome [4 / 4]: Cappelli, Caterina

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Perondi, Gianluca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

