

# Giuseppe Bottai - Campagna di Etiopia - Danza degli ascari

Faggella, C.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3r010-0000835/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3r010-0000835/>

## CODICI

Unità operativa: 3r010

Numero scheda: 835

Codice scheda: IMM-3r010-0000835

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Gli ascari, soldati indigeni dell'Africa orientale, con il loro caratteristico copricapo e alcune aste, eseguono la fantasia (presso alcune popolazioni africane è una danza frenetica o finta battaglia tra cavalieri in segno di festa). In primo piano sulla destra si vede il Generale Bertini, comandante della Divisione Sila e, più discosto, Bottai, i quali assistono allo spettacolo. [Descrizione di Viviana Bottai]

Identificazione: Giuseppe Bottai - Campagna di Etiopia - Danza degli ascari

Nomi [1 / 2]: Bertini, Francesco

Nomi [2 / 2]: Bottai, Giuseppe

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Etiopia

Altra località: Uogoro'

Data: 1935/11/01 - 1935/11/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1935/11/01

Validità: post

A: 1935/11/30

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Faggella, C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1935

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3r010-0000099

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Foto - Ottica C. Faggella. Corso Umberto - Tel. 21-248. Napoli

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome [1 / 3]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 3]: Radaelli, Elvia

Nome [3 / 3]: Cappelli, Caterina

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Perondi, Gianluca

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3r010-0000908 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3r010

Numero scheda: 908

Codice scheda: SUP-3r010-0000908

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3r010-0000835

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Giuseppe Bottai con altri militari italiani ad uno spettacolo di ascari durante la Campagna di Etiopia

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27046

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Indirizzo: Via Riccione, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio Giuseppe Bottai

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo fotografico Giuseppe Bottai

Sezione: AL

Collocazione: A09\_B14\_F02

Altra segnatura: A09\_B14\_F02

Insieme: 2.2 - Campagna di Etiopia

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 6x9

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Ugurò - Il generale Bertini e / S.E. Bottai assistono alla / fantasia.

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Posizione: Sul supporto primario: verso: in centro

Descrizione: FOTO - OTTICA / C. FAGGELLA / CORSO UMBERTO N. [...] - NAPOLI / TELEF. 21-248

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3r010-0000908\_IMG-0000694676

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 3r010\_835\_1

Formato: 6x9

Nome del file originale: 3r010\_835\_1.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome [1 / 4]: Strambio De Castillia, Andrea

Nome [2 / 4]: Tunez, Sonia

Nome [3 / 4]: Radaelli, Elvia

Nome [4 / 4]: Cappelli, Caterina

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: Perondi, Gianluca

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

