# V Triennale - Mostra internazionale di architettura moderna - Galleria delle Nazioni - Fotomosaico dell'Austria - Manifattura di tabacchi, fabbrica di sigarette di Peter Behrens e Alexander Popp

Photo J. Scherb (stabilimento)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u010-0000094/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u010-0000094/

# CODICI

Unità operativa: 3u010

Numero scheda: 94

Codice scheda: IMM-3u010-0000094

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

La fabbrica di sigarette che fa parte della manifattura di tabacchi a Linz s/Danubio degli architetti Peter Behrens e Alexander Popp, esposta nel fotomosaico dell'Austria nella Galleria delle Nazioni alla Mostra internazionale di architettura moderna.

Identificazione

V Triennale - Mostra internazionale di architettura moderna - Galleria delle Nazioni - Fotomosaico dell'Austria - Manifattura di tabacchi, fabbrica di sigarette di Peter Behrens e Alexander Popp

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Austria

Altra località: Linz S/Danubio

Occasione: V Triennale di Milano

Data: 1930/01/01 - 1932/12/31

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1930/01/01

Validità: post

A: 1932/12/31

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Photo J. Scherb

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000004

Motivazione dell'attribuzione: timbro

# **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Beherens, Peter

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Codice scheda autore: 3u010-00024

Sigla per citazione: 00000024

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Popp, Alexander

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Codice scheda autore: 3u010-00022

Sigla per citazione: 00000022

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u010-0000144 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3u010

Numero scheda: 144

Codice scheda: SUP-3u010-0000144

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u010-0000094

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo attribuito: Fabbrica di sigarette

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VTRN

Serie archivistica

1933. V Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Stile - Civiltà]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore VTRN 2

Collocazione: TRN\_V\_02\_0060\_01

Altra segnatura: TRN\_V\_02\_0060\_01

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine V Triennale

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

Entwurf Prof. Dr.Peter Behrens und Prof. Alexander Popp Tabkfabrik Linz/Donau, Zigarettenfabrikationsgebaude

Ostansicht

# ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: [riquadrato]:

**PHOTO** 

J. SCHERS WIEN Gumpenderferstr. 26 Tel. A30-3-45

Indicazioni sull'oggetto
[foglio allegato alla fotografia]:
60 bis
V TR - 1933
Mostra internazionale di architettura moderna.
galleria dell'Austria
Peter Behrens e Alexander Popp:
fabbrica dei tabacchi a Linz s/Danubio

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u010-0000144\_IMG-0000978547

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_V\_02\_0060\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: V

Nome del file originale: TRN\_V\_02\_0060\_01.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

**MOSTRE** 

Titolo: mies

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

