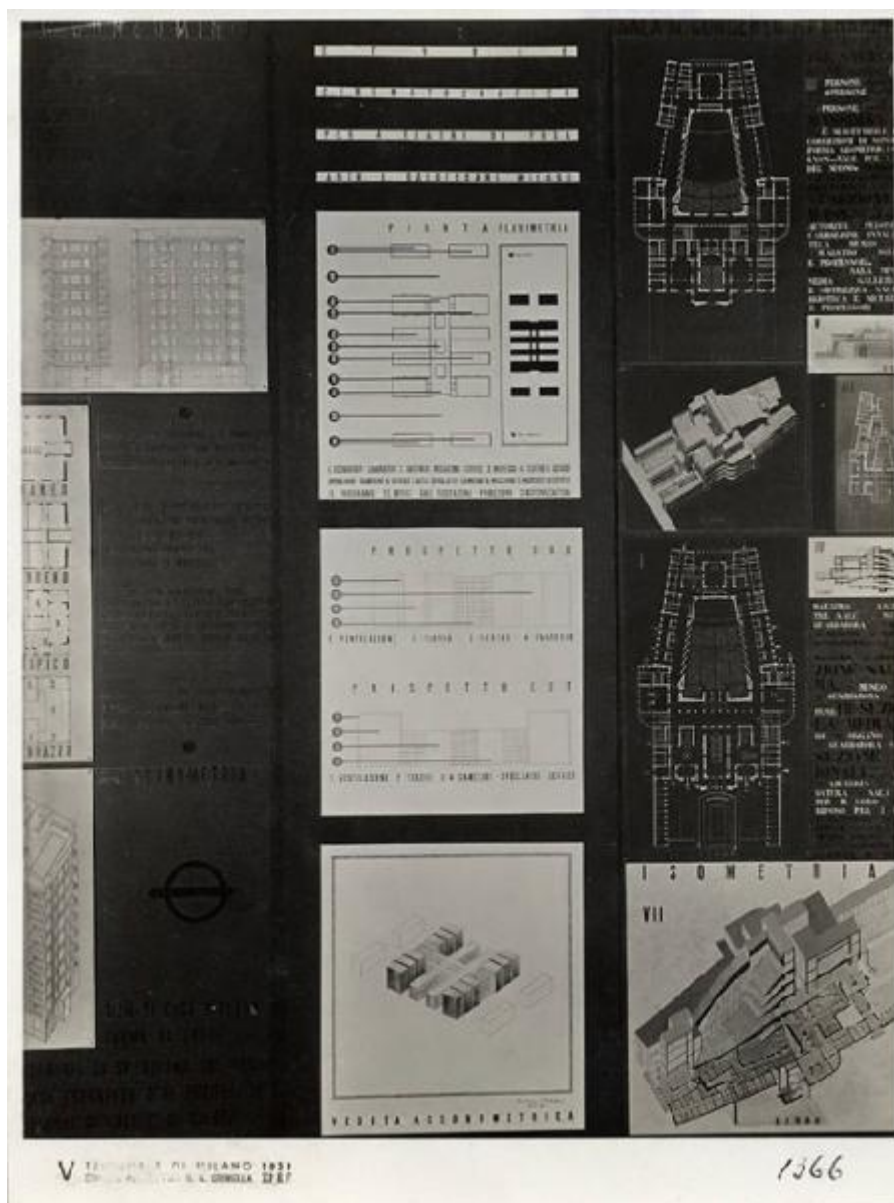


# V Triennale - Mostra internazionale di architettura moderna - I° galleria dell'Italia - Progetti di edifici tipici

## Foto Crimella (stabilimento)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u010-0000131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u010-0000131/>

## CODICI

Unità operativa: 3u010

Numero scheda: 131

Codice scheda: IMM-3u010-0000131

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Progetti di edifici tipici, da sinistra: casa in condominio progetto dell'architetto Gio Ponti; studio cinematografico con quattro teatri di posa progetto dell'architetto Luciano Baldessari; sala da concerto per grande città progetto degli architetti Giuseppe Gibelli e Arrigo Mieli. Esposti alla I° galleria dell'Italia della Mostra internazionale di architettura.

Identificazione: V Triennale - Mostra internazionale di architettura moderna - I° galleria dell'Italia - Progetti di edifici tipici

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: V Triennale di Milano

Data: 1933/05/11 - 1933/09/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]

Nome di persona o ente: Ponti, Gio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1891-1979

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00044

Sigla per citazione: 00000044

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]

Nome di persona o ente: Baldessari, Luciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1896-post 1974

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00033

Sigla per citazione: 00000033

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]**

Nome di persona o ente: Gibelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Codice scheda autore: 3u010-00047

Sigla per citazione: 00000047

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]**

Nome di persona o ente: Mieli, Arrigo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Codice scheda autore: 3u010-00046

Sigla per citazione: 00000046

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u010-0000199 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u010

Numero scheda: 199

Codice scheda: SUP-3u010-0000199

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u010-0000131

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Progetti di edifici tipici: Case di abitazione - Cinestudi - Sale da musica

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VTRN

Serie archivistica

1933. V Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Stile - Civiltà]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore VTRN 2

Collocazione: TRN\_V\_02\_0082

Altra segnatura: TRN\_V\_02\_0082

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine V Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: V TRIENNALE DI MILANO 1933  
SERVIZIO FOTOGRAFICO S.A. CRIMELLA XI EF

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: 1366

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

82.

QUINTA TRIENNALE

1933

Mostra internazionale di architettura moderna: l°galleria dell'Italia, progetti di edifici tipici;  
da sinistra Gio' Ponti casa di condominio, Luciano Baldessarra studio cinematografico, Giuseppe Gibelli e Arrigo Mieli  
sala da concerti

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

[divisione in settori in ognuno dei quali è stato scritto il nome dei progettisti e la loro opera]:

Giuseppe GIBELLI - Arrigo MIELI

Sala per concerti

Luciano BALDESSARRI

Studio cinematografico

Gio PONTI

casa in

condominio

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata



## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u010-0000199\_IMG-0000978601

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_V\_02\_0082

Collocazione del file nell'archivio locale: V

Nome del file originale: TRN\_V\_02\_0082.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: V Triennale di Milano - Catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u010-00001

V., pp., nn.: p. 234, p. 236

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La Rivista illustrata del popolo d'Italia - numero speciale V Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u010-00002

V., pp., nn.: p. 71, p. 73

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Architettura. Rivista del sindacato nazionale fascista architetti - V Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u010-00003

V., pp., nn.: p. 163

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

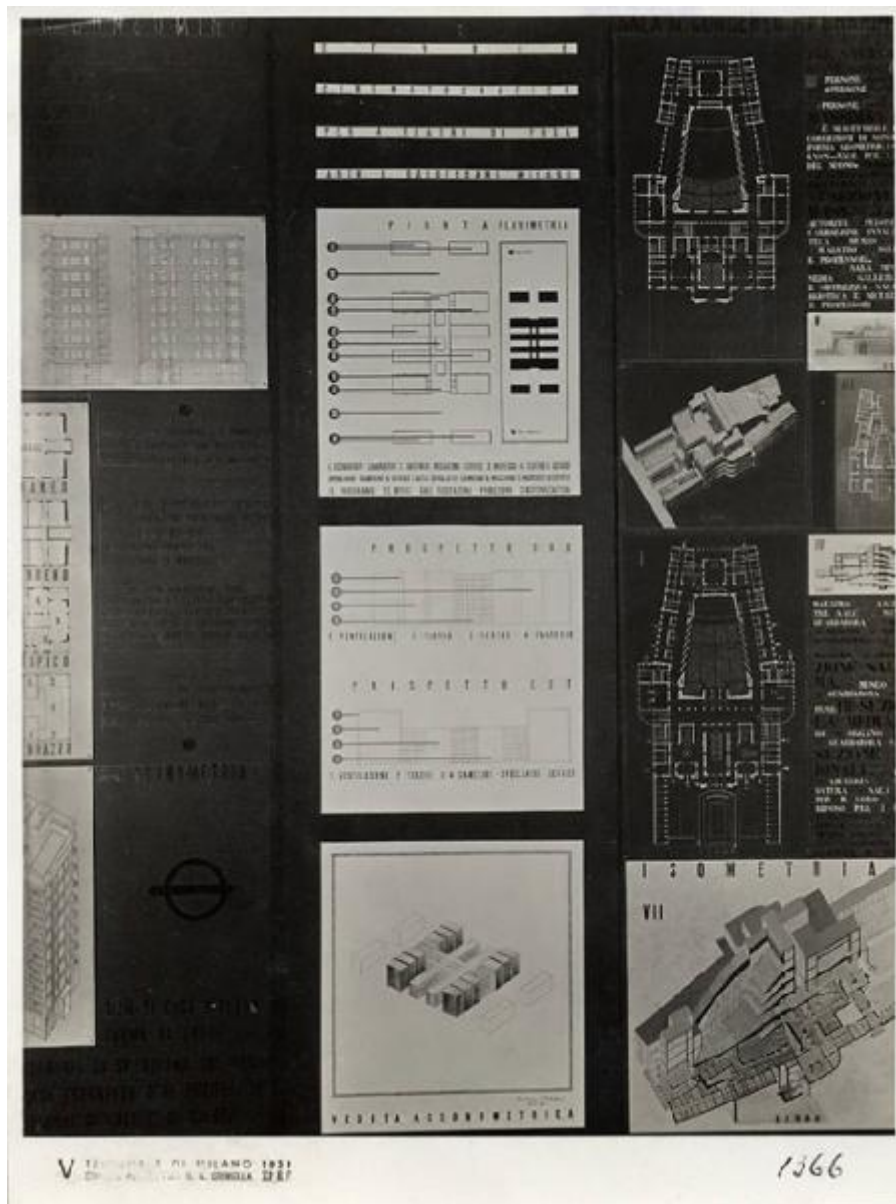
## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



V TAVOLA I - VILLA BORSARI - 1933  
C. GIUSTI - G. BORSARI - S. GIUSTO - 1287

1366