

# V Triennale - Mostra internazionale di architettura moderna - I° galleria dell'Italia - Progetti di edifici tipici

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u010-0000159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u010-0000159/>

## CODICI

Unità operativa: 3u010

Numero scheda: 159

Codice scheda: IMM-3u010-0000159

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Progetti di edifici tipici: planimetria di casa rurale nel lodigiano; esposto alla I° galleria dell'Italia della Mostra internazionale di architettura.

Identificazione: V Triennale - Mostra internazionale di architettura moderna - I° galleria dell'Italia - Progetti di edifici tipici

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: V Triennale di Milano

Data: 1933/05/11 - 1933/09/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u010-0000256 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u010

Numero scheda: 256

Codice scheda: SUP-3u010-0000256

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u010-0000159

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Progetti di edifici tipici: Case rurali

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VTRN

Serie archivistica

1933. V Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Stile - Civiltà]

Contenitore: 03

Specifiche: Contenitore VTRN 3

Collocazione: TRN\_V\_03\_0111

Altra segnatura: TRN\_V\_03\_0111

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine V Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

117.

QUINTA TRIENNALE

1933

Mostra internazionale di architettura moderna: l°galleria dell'Italia,

progetti di edifici tipici;  
[sic]: da sinistra: Paolo Clausetti caserma per gruppo di artiglieria montana,  
Francesco Mansutti e Gino Miozzo penitenziario per 1000 carcerati,  
Giuseppe Mazzoleni palazzo di giustizia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u010-0000256\_IMG-0000978629

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_V\_03\_0111

Collocazione del file nell'archivio locale: V

Nome del file originale: TRN\_V\_03\_0111.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



