

## V Triennale - Mostre nel parco - Padiglione delle scuole d'arte - Sala della R. Scuola per l'arte del legno di Cascina (Pi)

Non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0001095/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1095

Codice scheda: IMM-3u030-0001095

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Disegni decorativi a tempera eseguiti dagli allievi del 1°, 2° e 3° corso della R. Scuola per l'arte del legno di Cascina (Pi), nel padiglione delle scuole d'arte.

Identificazione

V Triennale - Mostre nel parco - Padiglione delle scuole d'arte - Sala della R. Scuola per l'arte del legno di Cascina (Pi)

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: artigianato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: V Triennale di Milano

Data: 1933/05/11 - 1933/09/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0001605 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1605

Codice scheda: SUP-3u030-0001605

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0001095

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Sala della R. Scuola per l'arte del legno di Cascina (Pi): tempere

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VTRN

Serie archivistica

1933. V Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Stile - Civiltà]

Contenitore: 19

Specifiche: Contenitore VTRN 19

Collocazione: TRN\_V\_19\_1029

Altra segnatura: TRN\_V\_19\_1029

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine V Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: 1043

Disegni decorativi acquerello  
allievi del 1° - 2° e 3° corso

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: R. SCUOLA d'ARTE del LEGNO  
CASCINA  
(PISA)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: rotture

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0001605\_IMG-0000987996

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_V\_19\_1029

Collocazione del file nell'archivio locale: V

Nome del file originale: TRN\_V\_19\_1029.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: V Triennale di Milano - Catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u030-00001

V., pp., nn.: p. 544

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La Rivista illustrata del popolo d'Italia - numero speciale V Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u030-00002

V., pp., nn.: pp. 129-131

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

