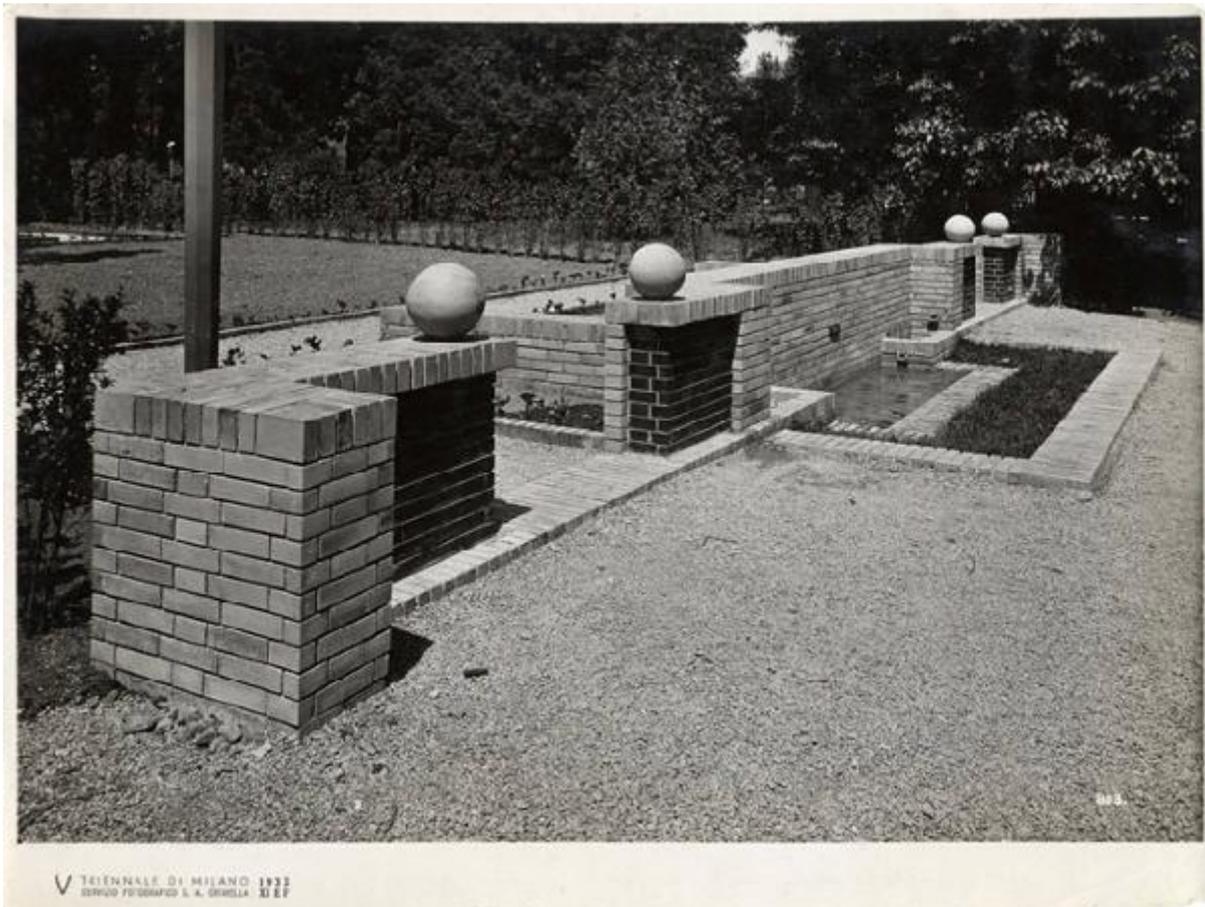


# V Triennale - Costruzioni nel parco Sempione - Piccolo albergo di mezza montagna - Fontana nel giardino di Giuseppe Cento

Foto Crimella (stabilimento)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0001302/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0001302/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1302

Codice scheda: IMM-3u030-0001302

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Fontana in litoceramica Klinker di ceramiche Piccinelli soc. An. di Bergamo nel giardino, progettato dall'architetto Giuseppe Cento, che collega l'ingresso principale del piccolo albergo di mezza montagna con il viale Shakespeare.

Identificazione

V Triennale - Costruzioni nel parco Sempione - Piccolo albergo di mezza montagna - Fontana nel giardino di Giuseppe Cento

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: parchi / giardini / orti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: V Triennale di Milano

Data: 1933/05/11 - 1933/09/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Mosso, Nicola

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1899-1986

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00274

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Cento, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1933

Riferimento all'intervento: architetto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0001901 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1901

Codice scheda: SUP-3u030-0001901

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0001302

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Piccolo albergo di mezza montagna: particolare esterno

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VTRN

Serie archivistica

1933. V Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Stile - Civiltà]

Contenitore: 21

Specifiche: Contenitore VTRN 21

Collocazione: TRN\_V\_21\_1162

Altra segnatura: TRN\_V\_21\_1162

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine V Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

1253/a.

QUINTA TRIENNALE

1933

Costruzioni nel parco,

piccolo albergo di mezza montagna:  
particolare esterno

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 803.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita e a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: ingresso piccolo albergo di mezza montagna  
Arch. N. Mosso

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: V TRIENNALE DI MILANO 1933  
SERVIZIO FOTOGRAFICO S.A. CRIMELLA XI EF

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0001901\_IMG-0000988127

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_V\_21\_1162

Collocazione del file nell'archivio locale: V

Nome del file originale: TRN\_V\_21\_1162.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: V Triennale di Milano - Catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u030-00001

V., pp., nn.: pp. 583-590

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La Rivista illustrata del popolo d'Italia - numero speciale V Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u030-00002

V., pp., nn.: p. 160

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

