

V Triennale - Mostra dell'abitazione - Sala d'estate di Ottorino Aloiso, Luigi Chessa, Umberto Cuzzi, Gino Levi Montalcini, Giuseppe Pagano, Enrico Paulucci, Ettore Sottsass, Carlo Turina

Foto Crimella (stabilimento)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0001505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0001505/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1505

Codice scheda: IMM-3u030-0001505

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sala d'estate, progettata da Ottorino Aloiso, Luigi Chessa, Umberto Cuzzi, Gino Levi Montalcini, Giuseppe Pagano, Enrico Paulucci, Ettore Sottsass, Carlo Turina per la mostra dell'abitazione.

Identificazione

V Triennale - Mostra dell'abitazione - Sala d'estate di Ottorino Aloiso, Luigi Chessa, Umberto Cuzzi, Gino Levi Montalcini, Giuseppe Pagano, Enrico Paulucci, Ettore Sottsass, Carlo Turina

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: V Triennale di Milano

Data: 1933/05/11 - 1933/09/30

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 8]

Nome di persona o ente: Aloisio, Ottorino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1902-1986

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00038

Sigla per citazione: 00000038

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 8]

Nome di persona o ente: Chessa, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1898-1935

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-03227

Sigla per citazione: 00003227

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 8]

Nome di persona o ente: Paulucci, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00212

Sigla per citazione: 00000212

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 8]

Nome di persona o ente: Sottsass, Ettore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1917-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: LOM60-09923

Sigla per citazione: 00009923

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 8]

Nome di persona o ente: Turina, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XIX seconda metà- sec. XX

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00001

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [6 / 8]

Nome di persona o ente: Levi Montalcini, Gino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1902-1974

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00311

Sigla per citazione: 00004491

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [7 / 8]

Nome di persona o ente: Pagano Pogatsching, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1869-1945

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00312

Sigla per citazione: 00004491

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [8 / 8]

Nome di persona o ente: Cuzzi, Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1891-1963

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00313

Sigla per citazione: 00004491

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0002182 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2182

Codice scheda: SUP-3u030-0002182

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0001505

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sala d'estate: veduta esterna

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VTRN

Serie archivistica

1933. V Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Stile - Civiltà]

Contenitore: 24

Specifiche: Contenitore VTRN 24

Collocazione: TRN_V_24_1367

Altra segnatura: TRN_V_24_1367

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933/05/11

Validità: post

A: 1933/09/30

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine V Triennale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: a destra

Trascrizione: 189.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

1429/a.

QUINTA TRIENNALE

1933

Mostra dell'abitazione,

la sala d'estate: arch.tti Aloisio, Chessa, Cuzzi, Montalcini, Pogatsching, Paulucci, Sottsas senior e Turina, veduta esterna

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: V TRIENNALE DI MILANO 1933

SERVIZIO FOTOGRAFICO S.A. CRIMELLA XI EF

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione

A norma di legge questa fotografia non può essere riprodotta senza la preventiva autorizzazione della V: Triennale di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0002182_IMG-0000988605

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_V_24_1367

Collocazione del file nell'archivio locale: V

Nome del file originale: TRN_V_24_1367.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: V Triennale di Milano - Catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: p. 661

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La Rivista illustrata del popolo d'Italia - numero speciale V Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u030-00002

V., pp., nn.: p. 151

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Architettura. Rivista del sindacato nazionale fascista architetti - V Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3u030-00003

V., pp., nn.: pp. 40-41

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

