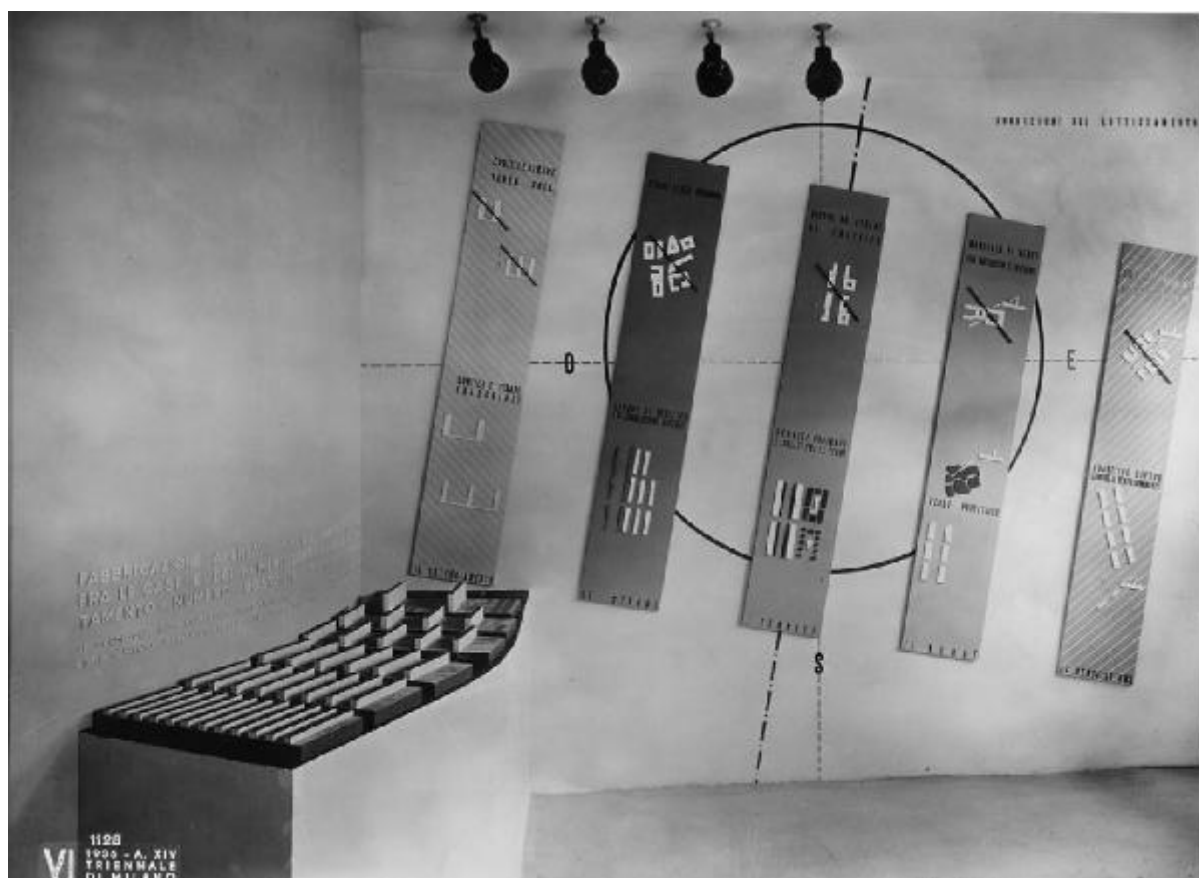


# VI Triennale - Padiglione nel parco Sempione. Introduzione alla mostra dell'abitazione - Terza sala: "il lottizzamento dei quartieri d'abitazione" - Piero Bottoni, Luigi Dodi, Mario Pucci

Foto Crimella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0001820/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0001820/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 1820

Codice scheda: IMM-3u030-0001820

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Particolare della terza sala "il lottizzamento dei quartieri d'abitazione", curata da Piero Bottoni, Luigi Dodi, Mario Pucci, nell'introduzione alla mostra dell'abitazione all'interno del nuovo Padiglione nel parco Sempione.

Identificazione

VI Triennale - Padiglione nel parco Sempione. Introduzione alla mostra dell'abitazione - Terza sala: "il lottizzamento dei quartieri d'abitazione" - Piero Bottoni, Luigi Dodi, Mario Pucci

### THESAURUS

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1936/05/30 - 1936/10/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1936/05/30

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Bottoni, Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1903-1972

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00277

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Dodi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Riferimento all'intervento: ingegnere

Codice scheda autore: 3u010-00059

Sigla per citazione: 00000059

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome di persona o ente: Pucci, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1902-1979

Riferimento all'intervento: ingegnere

Codice scheda autore: 3u030-00336

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0002578 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2578

Codice scheda: SUP-3u030-0002578

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0001820

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Introduzione alla mostra dell'abitazione. Terza sala: "il lottizzamento dei quartieri d'abitazione"

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VITRN

Serie archivistica

1936. VI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Comunità - Continuità]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore VITRN 01

Collocazione: TRN\_VI\_01\_0046

Altra segnatura: TRN\_VI\_01\_0046

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936/06/01

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

57.

SESTA TRIENNALE

1936

Introduzione alla mostra dell'abitazione

III sala: "il lottizzamento dei quartieri d'abitazione" - particolare

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 1128

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO S.A. CRIMELLA - MILANO (VI-5)

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: VI 1936 - A. XIV  
TRIENNALE  
DI MILANO

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0002578\_IMG-0000988895

Genere: documentazione allegata



Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VI\_01\_0046

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: TRN\_VI\_01\_0046.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Guida della sesta triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00012

V., pp., nn.: pp. 21-22

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

