

VI Triennale - Padiglione nel parco Sempione - Mostra internazionale di architettura - Architettura italiana

Foto Crimella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0002041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0002041/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2041

Codice scheda: IMM-3u030-0002041

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Quinte con tempere di Costantino Nivola e statua di anticorodal di Jenny Wiegmann "genio italico" nell'andito di passaggio con accesso su viale Alemagna alla Sezione Architettura italiana, allestimento di Agnoldomenico Pica, all'interno della Mostra internazionale di architettura.

Identificazione: VI Triennale - Padiglione nel parco Sempione - Mostra internazionale di architettura - Architettura italiana

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1936/05/30 - 1936/10/31

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1936/05/30

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Pica, Agnoldomenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1907-1990

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00085

Sigla per citazione: 00000085

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Wiegmann, Jenny

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1895-1969

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00264

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome di persona o ente: Nivola, Costantino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1911-1988

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00354

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0002799 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2799

Codice scheda: SUP-3u030-0002799

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0002041

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Architettura italiana

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VITRN

Serie archivistica

1936. VI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Comunità - Continuità]

Contenitore: 04

Specifiche: Contenitore VITRN 04

Collocazione: TRN_VI_04_0264

Altra segnatura: TRN_VI_04_0264

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936/06/01

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO S.A. CRIMELLA - MILANO (VI-5)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica e a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

277.

SESTA TRIENNALE

1936

Mostra internazionale di architettura

Architettura italiana, J. Wiegmann Mucchi: statua in anticorodal e C. Nivola: "Mutazione della città italiana" tempera

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 407

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: VI 1936 - A. XIV

TRIENNALE

DI MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0002799_IMG-0000989120

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VI_04_0264

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: TRN_VI_04_0264.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Guida della sesta triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00012

V., pp., nn.: pp. 59-62

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Arte decorativa italiana. [Quaderni della Triennale]

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00014

V., pp., nn.: p. 98

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

