

# VI Triennale - Mostra internazionale di scenotecnica teatrale - Sezione internazionale - Scenografia per "La scuola delle donne" di Molière

Foto Crimella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0002087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0002087/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2087

Codice scheda: IMM-3u030-0002087

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scenografia per "La scuola delle donne" di Molière di Leopold Survage per il Teatro Luigi Jouvét di Parigi, nella sezione internazionale della Mostra internazionale di scenotecnica teatrale.

Identificazione

VI Triennale - Mostra internazionale di scenotecnica teatrale - Sezione internazionale - Scenografia per "La scuola delle donne" di Molière

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1936/05/30 - 1936/10/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1936/05/30

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Survage, Léopold

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1879-

Riferimento all'intervento: scenografo

Codice scheda autore: 3u030-00371

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0002845 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2845

Codice scheda: SUP-3u030-0002845

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0002087

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Sezione internazionale della Mostra internazionale di scenotecnica teatrale

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VITRN

Serie archivistica

1936. VI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Comunità - Continuità]

Contenitore: 05

Specifiche: Contenitore VITRN 05

Collocazione: TRN\_VI\_05\_0310

Altra segnatura: TRN\_VI\_05\_0310

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936/06/01

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

326.

SESTA TRIENNALE

1936

Mostra internazionale di scenotecnica teatrale/

Sezione internazionale, Leopold Survage: scenografia per "La scuola delle donne" di Molière

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 482

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: VI 1936 - A. XIV

TRIENNALE  
DI MILANO

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO CRIMELLA - MILANO (VI-5)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0002845\_IMG-0000989166

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VI\_05\_0310

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: TRN\_VI\_05\_0310.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Guida della sesta triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00012

V., pp., nn.: p. 67, pp.71-77

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Prampolini, E.

Titolo libro o rivista: Scenotecnica. [Quaderni della Triennale]

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00018

V., pp., nn.: p. 103

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

