# VI Triennale - Sezione dell'E.N.A.P.I. - Mobili di legno - Vassoio di legno intarsiato

# **Foto Crimella**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0002503/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0002503/

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2503

Codice scheda: IMM-3u030-0002503

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Vassoio di legno intarsiato disegno di Antonio Cassi-Ramelli esecuzione di Dino Turri, esposto nella sezione dell'E.N.A.P.I. (Ente Nazionale per l'Artigianato e le Piccole Industrie).

Identificazione: VI Triennale - Sezione dell'E.N.A.P.I. - Mobili di legno - Vassoio di legno intarsiato

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **THESAURUS**

Descrittore: complementi d'arredo

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1936/05/30 - 1936/10/31

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1936/05/30

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Cassi-Ramelli, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1905-1980

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00266

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0003262 [1 / 1]

## **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 3262

Codice scheda: SUP-3u030-0003262

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0002503

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Vassoio di legno intarsiato

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VITRN

Serie archivistica

1936. VI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Comunità - Continuità]

Contenitore: 11

Specifiche: Contenitore VITRN 11

Collocazione: TRN VI 11 0723

Altra segnatura: TRN\_VI\_11\_0723

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1936/06/01

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

727.

SESTA TRIENNALE

1936

Sezione dell'E.N.A.P.I.

Antonio Cassi-Ramelli:

tarsia in legno

(esec. Dino Turri)

## ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: a sinistra

Trascrizione: 594

#### **ISCRIZIONI** [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: VI 1936 - A. XIV

TRIENNALE DI MILANO

#### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO S.A. CRIMELLA - MILANO (VI-5)

## ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

VI TRIENNALE DI MILANO - 1936 XIV

SERVIZIO FOTOGRAFICO

A norma di legge, qualunque riproduzione della presente fotografia dovrà portare l'indicazione del nostro nome.

STAB. FOT. CRIMELLA - MILANO

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0003262\_IMG-0000990178

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VI\_11\_0723

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: TRN\_VI\_11\_0723.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Guida della sesta triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00012

V., pp., nn.: pp. 137-140

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Ente Nazionale per l'Artigianato e le Piccole Industrie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00019

V., tavv., figg.: n. 29

## **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

