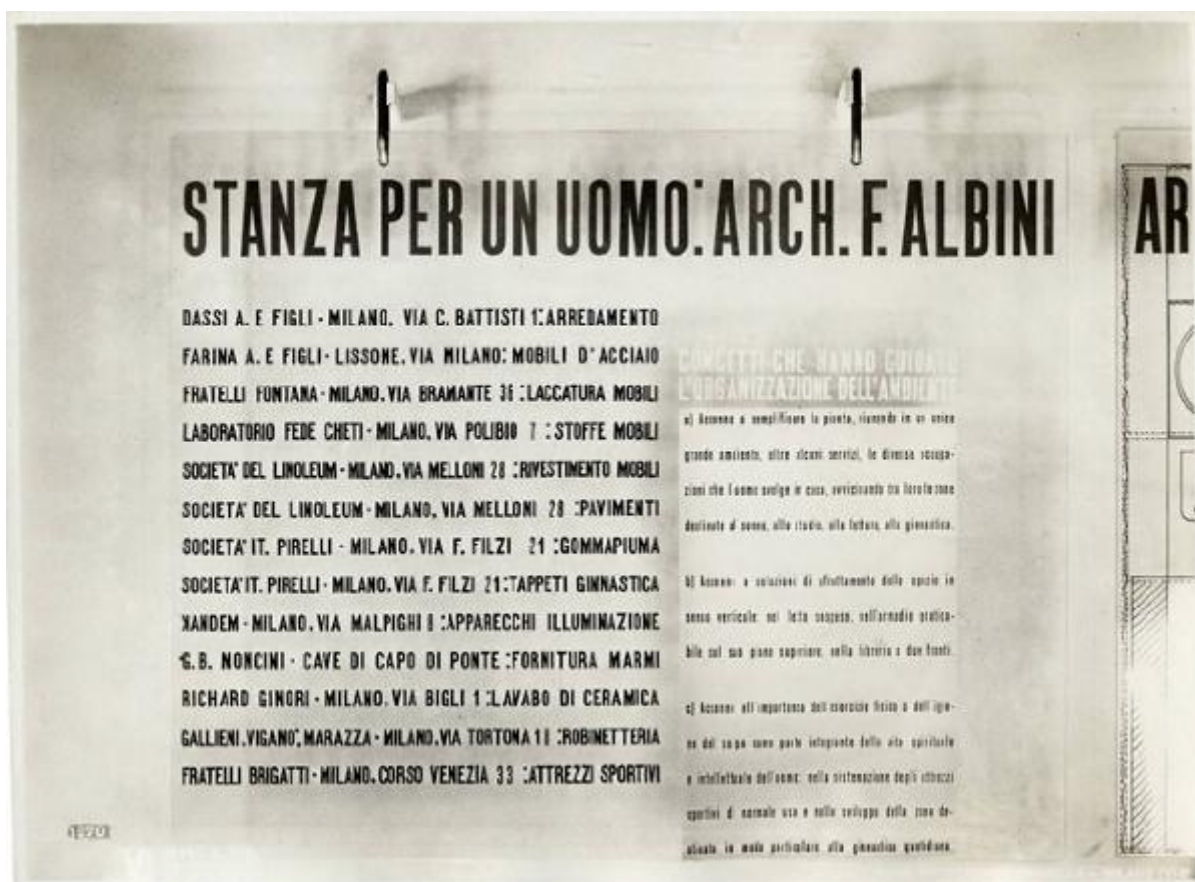


# VI Triennale - Mostra dell'arredamento - Stanza per un uomo di Franco Albini - Pannello di presentazione del progetto

Foto Crimella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0002947/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0002947/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 2947

Codice scheda: IMM-3u030-0002947

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Pannello di presentazione del progetto della stanza per un uomo, progetto dell'architetto Franco Albini, nella Mostra dell'arredamento.

Identificazione

VI Triennale - Mostra dell'arredamento - Stanza per un uomo di Franco Albini - Pannello di presentazione del progetto

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VI Triennale di Milano

Data: 1936/05/30 - 1936/10/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1936/05/30

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Albini, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1905-1977

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00018

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0003707 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 3707

Codice scheda: SUP-3u030-0003707

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0002947

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Pannello di presentazione del progetto della stanza per un uomo

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VITRN

Serie archivistica

1936. VI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Comunità - Continuità]

Contenitore: 17

Specifiche: Contenitore VITRN 17

Collocazione: TRN\_VI\_17\_1166

Altra segnatura: TRN\_VI\_17\_1166

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936/06/01

Validità: post

A: 1936/10/31

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

1143a.

SESTA TRIENNALE

1936

Mostra dell'arredamento

Franco Albini:

stanza per un uomo, presentazione del progetto

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: a sinistra

Trascrizione: 1270

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: STAB. FOTOTECNICO CRIMELLA - MILANO (VI-5)

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: VI TRIENNALE  
DI MILANO  
1936 - A. XIV

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0003707\_IMG-0000990622

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VI\_17\_1166

Collocazione del file nell'archivio locale: VI

Nome del file originale: TRN\_VI\_17\_1166.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Guida della sesta triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: 3u030-00012

V., pp., nn.: pp. 157-158

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia





# STANZA PER UN UOMO: ARCH. F. ALBINI

**DASSI A. E FIGLI - MILANO, VIA C. BATTISTI 1: ARREDAMENTO**  
**FARINA A. E FIGLI - LISSONE, VIA MILANO: MOBILI D'ACCIAIO**  
**FRATELLI FONTANA - MILANO, VIA BRAMANTE 36: LACCATURA MOBILI**  
**LABORATORIO FEDE CHETTI - MILANO, VIA POLIBIO 7: STOFFE MOBILI**  
**SOCIETA' DEL LINOLEUM - MILANO, VIA MELLONI 28: RIVESTIMENTO MOBILI**  
**SOCIETA' DEL LINOLEUM - MILANO, VIA MELLONI 28: PAVIMENTI**  
**SOCIETA' IT. PIRELLI - MILANO, VIA F. FILZI 24: GOMMAPIUMA**  
**SOCIETA' IT. PIRELLI - MILANO, VIA F. FILZI 24: TAPPETI GINNASTICA**  
**XANDEM - MILANO, VIA MALPIGHI 8: APPARECCHI ILLUMINAZIONE**  
**G. B. NONCINI - CAVE DI CAPO DI PONTE: FORNITURA MARMI**  
**RICHARD GINORI - MILANO, VIA BIGLI 1: LAVABO DI CERAMICA**  
**GALLIENI, VIGANO, MARAZZA - MILANO, VIA TORTONA 11: ROBINETTERIA**  
**FRATELLI BRIGATTI - MILANO, CORSO VENEZIA 33: ATTREZZI SPORTIVI**

**CONCETTI CHE HANNO EDUCATO L'ORGANIZZAZIONE DELL'AMBIENTE**

si devono semplificare la pianta, ricorrendo in un unico grande ambiente, oltre alcuni servizi, le diverse occupazioni che l'uomo svolge in casa, avvicinando tra loro le zone destinate al sonno, alla istruzione, alla lettura, alla ginnastica.

si devono a soluzioni di sfruttamento dello spazio in senso verticale: nel letto sospeso, nell'armadio stabilibile sul suo piano superiore, nella libreria a due livelli.

si devono all'importanza del esercizio fisico e dell'igiene del corpo come parte integrante della vita spirituale e intellettuale dell'uomo: nella sistemazione degli attrezzi sportivi di normale uso e nella sviluppo della zona dedicata in modo particolare alla ginnastica quotidiana.

AR

VERZAR