# VII Triennale - Sezione della Romania

# **Foto Crimella**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0003204/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0003204/

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 3204

Codice scheda: IMM-3u030-0003204

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Vetrina con rilegature di libri eseguite da Ella Cancicov, sopra la vetrina tre acquarelli di Dudu Alexandrescu con riproduzioni di costumi regionali romeni, ai lati sculture di J. Jalea e Cornel Medrea, esposti nella sezione della Romania.

Identificazione: VII Triennale - Sezione della Romania

#### **THESAURUS**

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

# **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VII Triennale di Milano

Data: 1940/04/06 - 1940/06/23

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

# **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1/3]**

Nome di persona o ente: Alexandrescu, Dudu

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1908-?

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00496

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

# **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2/3]**

Nome di persona o ente: Jalea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00497

Sigla per citazione: 00000196

# **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]**

Nome di persona o ente: Medrea, Cornel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1888-1964

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00498

Sigla per citazione: 00000196

# COMPILAZIONE

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0003963 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 3963

Codice scheda: SUP-3u030-0003963

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0003204

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo attribuito: Sezione della Romania

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VIITRN

Serie archivistica

1940. VII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Ordine - Tradizione]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore VIITRN 01

Collocazione: TRN VII 01 0024

Altra segnatura: TRN\_VII\_01\_0024

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine VII Triennale

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

20.

**SETTIMA TRIENNALE** 

1940

Sezione della Romania

vetrina con rilegature

(esec. Ella Cancicov) / Sopra la vetrina, di Dudu Alexandescu, tre acquarelli con riproduzioni di costumi romeni

#### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 621

#### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: VII TRIENNALE

DI MILANO 1940 - XVIII

STAB. FOT. CRIMELLA

# ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione

Vetrina con esposizione di rilegature di libri eseguite da Ella Cancicov.

Sopra sono disposti degli acquarelli che riproducono costumi romeni di varie regioni eseguiti da Dudu Alexandrescu

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0003963\_IMG-0000990839

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VII\_01\_0024

Collocazione del file nell'archivio locale: VII

Nome del file originale: TRN\_VII\_01\_0024.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: VII Triennale di Milano - Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00020

V., pp., nn.: pp. 32-34

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

