

VII Triennale - Palazzo dell'Arte - Scalone e vestibolo superiore - Tempera "Inno alla civiltà fascista" di Filiberto Sbardella

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0003368/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0003368/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 3368

Codice scheda: IMM-3u030-0003368

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Particolare della tempera "Inno alla civiltà fascista" del pittore Filiberto Sbardella in collaborazione con i pittori: Mario Anglesi, Aldo Bergonzon, Piero Maccaferri, Riccardo Virgilio.

Identificazione

VII Triennale - Palazzo dell'Arte - Scalone e vestibolo superiore - Tempera "Inno alla civiltà fascista" di Filiberto Sbardella

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VII Triennale di Milano

Data: 1940/04/06 - 1940/06/23

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]

Nome di persona o ente: Sbardella, Filiberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1936

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00417

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 5]

Nome di persona o ente: Maccaferri, Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1916-1992

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00520

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]

Nome di persona o ente: Virgilio, Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1936

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00521

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]

Nome di persona o ente: Bergonzon, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1936

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00522

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]

Nome di persona o ente: Anglesi, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1936

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00523

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0004127 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4127

Codice scheda: SUP-3u030-0004127

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0003368

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Tempera "Inno alla civiltà fascista"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VIITRN

Serie archivistica

1940. VII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Ordine - Tradizione]

Contenitore: 04

Specifiche: Contenitore VIITRN 04

Collocazione: TRN_VII_04_0188

Altra segnatura: TRN_VII_04_0188

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine VII Triennale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

185

SETTIMA TRIENNALE

1940

Scalone e vestibolo superiore

Filiberto Sbardella:
"Inno alla civiltà fascista", tempera murale - particolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: graffi - polvere - residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0004127_IMG-0000991041

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VII_04_0188

Collocazione del file nell'archivio locale: VII

Nome del file originale: TRN_VII_04_0188.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: VII Triennale di Milano - Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00020

V., pp., nn.: pp. 86-87

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ponti, Gio

Titolo libro o rivista: Domus n. 150, giugno 1940

Titolo contributo: Alcune opere alla Triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00066

V., pp., nn.: pp. 35-37

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

