

## VII Triennale - Mostra della ceramica - Vasi in ceramica di Salvatore Fancello

Foto Crimella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0004159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0004159/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4159

Codice scheda: IMM-3u030-0004159

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Vasi in ceramica di Giuseppe Mazzotti di Albisola su disegno di Salvatore Fancello nella mostra della ceramica.

Identificazione: VII Triennale - Mostra della ceramica - Vasi in ceramica di Salvatore Fancello

### THESAURUS

Descrittore: artigianato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VII Triennale di Milano

Data: 1940/04/06 - 1940/06/23

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Fancello, Salvatore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1916-1941

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-04436

Sigla per citazione: 00004436

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0004918 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4918

Codice scheda: SUP-3u030-0004918

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0004159

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Vasi in ceramica nella mostra della ceramica

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VIITRN

Serie archivistica

1940. VII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Ordine - Tradizione]

Contenitore: 15

Specifiche: Contenitore VIITRN 15

Collocazione: TRN\_VII\_15\_0975

Altra segnatura: TRN\_VII\_15\_0975

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine VII Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 17

Larghezza: 11,5

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione  
[su etichetta adesiva]:

738.  
SETTIMA TRIENNALE  
1940  
Mostra della ceramica  
ceramica di Salvatore Fancello  
(prod. Mazzotti di Albisola)

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 816

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0004918\_IMG-0000991832

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VII\_15\_0975

Collocazione del file nell'archivio locale: VII

Nome del file originale: TRN\_VII\_15\_0975.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: VII Triennale di Milano - Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00020

V., pp., nn.: pp. 136-137

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

