# VII Triennale - Mostra dell'arte sacra - Tempera con la storie della vita di San Giovanni Battista

# **Foto Crimella**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0004189/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0004189/

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4189

Codice scheda: IMM-3u030-0004189

Tipo di scheda: AFRLIMM

# **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Tempera con la storie della vita di San Giovanni Battista del Pittore Luigi Filocamo, in cornice di Ottavio Cabiati, nella mostra dell'arte sacra.

Identificazione: VII Triennale - Mostra dell'arte sacra - Tempera con la storie della vita di San Giovanni Battista

#### **THESAURUS**

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VII Triennale di Milano

Data: 1940/04/06 - 1940/06/23

## **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** 

Nome di persona o ente: Foto Crimella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: seconda metà sec. XIX- secolo XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]** 

Nome di persona o ente: Filocamo, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1906-1988

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00565

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]** 

Nome di persona o ente: Cabiati, Ottavio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1889-1956

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00267

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0004948 [1 / 1]

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4948

Codice scheda: SUP-3u030-0004948

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0004189

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo attribuito: Tempera "Storie della vita di S. Giovanni Battista" nella mostra dell'arte sacra

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VIITRN

Serie archivistica

1940. VII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Ordine - Tradizione]

Contenitore: 17

Specifiche: Contenitore VIITRN 17

Collocazione: TRN VII 17 1147

Altra segnatura: TRN\_VII\_17\_1147

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine VII Triennale

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 5

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: VII TRIENNALE

DI MILANO 1940 - XVIII

STAB. FOT. CRIMELLA

## ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

936.

SETTIMA TRIENNALE

1940

Mostra della ceramica

Luigi Filocamo:

"Storie della vita di S. Giovanni Battista", grande tempera

# CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0004948\_IMG-0000991862

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VII\_17\_1147

Collocazione del file nell'archivio locale: VII

Nome del file originale: TRN\_VII\_17\_1147.jpg

# **BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: VII Triennale di Milano - Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00020

V., pp., nn.: pp. 143-147

## **BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Rassegna di architettura n. 7, luglio 1940

Titolo contributo: La VII Triennale internazionale della arti decorative e industriali moderne Milano 1940 XVIII

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00069

V., pp., nn.: pp. 196-210

V., tavv., figg.: p. 210

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

