

VII Triennale - Visita dell'ambasciatore di Francia, André François-Poncet - Gian Giacomo Gallarati Scotti - Giuseppe Bianchini

Studio Fotografico della Triennale di Milano



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0004533/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4533

Codice scheda: IMM-3u030-0004533

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'ambasciatore di Francia, André François-Poncet, in visita alla VII Triennale, nella sezione della Francia, con il presidente della Triennale Giuseppe Bianchini (di spalle), tra gli altri il podestà di Milano Gian Giacomo Gallarati Scotti.

Identificazione

VII Triennale - Visita dell'ambasciatore di Francia, André François-Poncet - Gian Giacomo Gallarati Scotti - Giuseppe Bianchini

Nomi [1 / 3]: Bianchini, Giuseppe

Nomi [2 / 3]: Gallarati Scotti, Gian Giacomo

Nomi [3 / 3]: François-Poncet, André

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: istituzioni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VII Triennale di Milano

Data: 1940/04/26

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1940/04/26

Validità: post

A: 1940/04/26

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Studio Fotografico della Triennale di Milano

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000012

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0005294 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 5294

Codice scheda: SUP-3u030-0005294

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0004533

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Visita dell'ambasciatore di Francia alla VII Triennale

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VIITRN

Serie archivistica

1940. VII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Ordine - Tradizione]

Contenitore: 22

Specifiche: Contenitore VIITRN 22

Collocazione: TRN_VII_22_1490

Altra segnatura: TRN_VII_22_1490

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940/04/26

Validità: post

A: 1940/04/26

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data su etichetta adesiva sul retro della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 17

Larghezza: 16,2

Formato: 18x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione
[su etichetta adesiva]:

1251.
SETTIMA TRIENNALE
1940
Cerimonie e manifestazioni
Visita dell'ambasciatore di Francia a Roma
(26 aprile 1940)

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: STUDIO FOTOGRAFICO DELLA TRIENNALE DI MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0005294_IMG-0000996304

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VII_22_1490

Collocazione del file nell'archivio locale: VII

Nome del file originale: TRN_VII_22_1490.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Redaelli, Elvia

