

# VII Triennale - Palazzo dell'Arte - Scalone e vestibolo superiore - Mosaico "pace con giustizia" di Massimo Campigli

Farabola



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0004597/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4597

Codice scheda: IMM-3u030-0004597

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Mosaico "pace con giustizia" del pittore Massimo Campigli, eseguito dallo studio mosaico Padoan di Venezia, nel vestibolo superiore del Palazzo dell'Arte.

Identificazione

VII Triennale - Palazzo dell'Arte - Scalone e vestibolo superiore - Mosaico "pace con giustizia" di Massimo Campigli

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VII Triennale di Milano

Data: 1940/04/06 - 1940/06/23

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/03

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000008

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Campigli, Massimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XX

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u010-00009

Sigla per citazione: 00000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0005358 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 5358

Codice scheda: SUP-3u030-0005358

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0004597

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Mosaico "pace con giustizia" di Massimo Campigli

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: VIITRN

Serie archivistica

1940. VII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 04

Specifiche: Contenitore VIITRN 04

Collocazione: TRN\_VII\_04\_0195\_01

Altra segnatura: TRN\_VII\_04\_0195\_01

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940/04/06

Validità: post

A: 1940/06/23

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine VII Triennale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 19829

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione

Mostra Intern. di oggetti di arte applicata eseguiti da pittori e scultori

(Arch. A. Maiocchi e Prof. E. Palazzo)

"Le Filatrici" di M. Campigli

(cartone per mosaico)

[sic!]

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilità

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "FOTOGRAFIE PER L'INDUSTRIA

FARABOLA

Corso Ticinese, 60

TEL. 31-530 - MILANO"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0005358\_IMG-0000996332

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VII\_04\_0195\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: VII

Nome del file originale: TRN\_VII\_04\_0195\_01.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: VII Triennale di Milano - Guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 3u030-00020

V., pp., nn.: p. 87

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

