

# IX Triennale - Mostre temporanee - Mostra internazionale di oggetti d'arte applicata eseguiti da pittori e scultori - Piatti in ceramica

Farabola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0004601/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0004601/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 4601

Codice scheda: IMM-3u030-0004601

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Piatti in ceramica, appartenenti alla sezione francese, di Kermadec, Wild, Dignimont, Gruber, Moreux, Touchagues, Despierre, Bezombes, Coutaud, Pignon e Cocteau, nella Mostra temporanea internazionale di oggetti d'arte applicata eseguiti da pittori e scultori.

Identificazione

IX Triennale - Mostre temporanee - Mostra internazionale di oggetti d'arte applicata eseguiti da pittori e scultori - Piatti in ceramica

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000008

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0005362 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 5362

Codice scheda: SUP-3u030-0005362

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0004601

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Piatti in ceramica della sezione francese

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 08

Specifiche: Contenitore 09TRN 08

Collocazione: TRN\_IX\_08\_0429

Altra segnatura: TRN\_IX\_08\_0429

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 19830

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Trascrizione

Mostra Intern. di oggetti di arte applicata eseguiti da pittori e scultori

Piatti di ceramica di:

Kermadec, Wild, Dignimont, Gruber, Moreux, Touchagues, Despierre, Bezombes, Coutaud, Pignon, Cocteau.

IX Triennale di Milano 1951

## **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilità

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "FOTOGRAFIE PER L'INDUSTRIA  
FARABOLA

Corso Ticinese, 60

TEL. 31-530 - MILANO"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0005362\_IMG-0000996336

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_09\_08\_0429

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN\_09\_08\_0429.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 479-481

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa



