

# X Triennale - Palazzo dell'Arte - Atrio e vestibolo del piano terreno - Pavimento a intarsio policromo disegno di Roberto Crippa - Soffitto disegno di Gianni Dova

Fot. Ancillotti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0005698/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0005698/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 5698

Codice scheda: IMM-3u030-0005698

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Atrio e vestibolo del piano terreno della X Triennale, pavimento a intarsio policromo disegno di Roberto Crippa, il disegno del soffitto è di Gianni Dova. Sulla destra lo scalone d'onore.

Identificazione

X Triennale - Palazzo dell'Arte - Atrio e vestibolo del piano terreno - Pavimento a intarsio policromo disegno di Roberto Crippa - Soffitto disegno di Gianni Dova

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Fot. Ancillotti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000003

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Crippa, Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1921-1972

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u040-00079

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Dova, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1925-1991

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00604

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0006744 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6744

Codice scheda: SUP-3u030-0006744

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0005698

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Atrio e vestibolo del piano terreno

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore X TRN 01

Collocazione: TRN\_X\_01\_0016

Altra segnatura: TRN\_X\_01\_0016

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

30.

DECIMA TRIENNALE

1954

Atrio e vestibolo del piano terreno:

Roberto Crippa, disegno pavimento

Gianni Dova, disegno soffitto eseguito dagli "ARREDAMENTI BORSANI"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fori - impronte

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0006744\_IMG-0000997309

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_01\_0016

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_01\_0016.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030-00025

V., pp., nn.: p. 35

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La memoria e il futuro : I congresso internazionale dell'Industrial Design, Triennale di Milano, 1954



Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. VI

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

