

# X Triennale - Mostra della casa - Alloggio I.C.P.M. INA-CASA - Irenio Diotallevi - Vittorio Gregotti - Lodovico Meneghetti - Giotto Stoppino

Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0005729/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0005729/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 5729

Codice scheda: IMM-3u030-0005729

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Soggiorno dell'alloggio I.C.P.M. INA-CASA progetto dell'ing. Irenio Diotallevi, arredamento degli architetti Vittorio Gregotti, Lodovico Meneghetti e Giotto Stoppino, alla mostra della casa della decima Triennale.

Identificazione

X Triennale - Mostra della casa - Alloggio I.C.P.M. INA-CASA - Irenio Diotallevi - Vittorio Gregotti - Lodovico Meneghetti - Giotto Stoppino

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Publifoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000005

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]

Nome di persona o ente: Diotallevi, Irenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1909-1954

Riferimento all'intervento: ingegnere

Codice scheda autore: 3u040-00029

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]

Nome di persona o ente: Gregotti, Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1927-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00607

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]

Nome di persona o ente: Stoppino, Giotto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1926-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00608

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]**

Nome di persona o ente: Meneghetti, Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1954-1968

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00609

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0006776 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6776

Codice scheda: SUP-3u030-0006776

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0005729

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Soggiorno dell'alloggio I.C.P.M. INA-CASA

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore X TRN 01

Collocazione: TRN\_X\_01\_0047

Altra segnatura: TRN\_X\_01\_0047

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: [su etichetta adesiva]:

56.

DECIMA TRIENNALE

1954

Alloggio I.C.P.M.-I.N.A. casa:

Soggiorno

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: FOT. ANCILLOTTI - MILANO - VIA SOLFERINO, 3 - TEL. 898.584

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 44

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: Logo della Decima Triennale e scritta "TRIENNALE/ MILANO 1954"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: abrasioni - fori - strappi

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0006776\_IMG-0000997338

Genere: documentazione allegata



Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_01\_0047

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_01\_0047.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030-00025

V., pp., nn.: pp. 40-43

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

