

**X Triennale - Mostra della casa - Alloggio Borsalino n. 2  
- Soggiorno-pranzo - Ignazio Gardella - Gianfraco  
Frattini - Anna Monti - Gianemilio Monti - Piero Monti -  
Giancarlo Ortelli.**

Fot. Ancillotti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0005822/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0005822/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 5822

Codice scheda: IMM-3u030-0005822

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Zona pranzo del soggiorno - pranzo dell'alloggio Borsalino n. 2, casa per gli impiegati della società Borsalino di Alessandria, nella mostra della casa della decima Triennale. Progetto dell'arch. Ignazio Gardella, arredamento degli architetti Gianfraco Frattini, Anna Monti, Gianemilio Monti, Piero Monti, Giancarlo Ortelli.

Identificazione

X Triennale - Mostra della casa - Alloggio Borsalino n. 2 - Soggiorno-pranzo - Ignazio Gardella - Gianfraco Frattini - Anna Monti - Gianemilio Monti - Piero Monti - Giancarlo Ortelli.

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Fot. Ancillotti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000003

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]**

Nome di persona o ente: Gardella, Ignazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1905-1999

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00337

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 5]**

Nome di persona o ente: Monti, Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1910-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: LOM60-07420

Sigla per citazione: 00007420

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]**

Nome di persona o ente: Monti, Anna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1923-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-01384

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]**

Nome di persona o ente: Monti, Gianemilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1920-

Codice scheda autore: 3u030-00617

Sigla per citazione: 00000196

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]**

Nome di persona o ente: Ortelli, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1954

Codice scheda autore: 3u030-00618

Sigla per citazione: 00000196

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0006867 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6867

Codice scheda: SUP-3u030-0006867

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0005822

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Soggiorno - pranzo dell'alloggio Borsalino n. 2

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 03

Specifiche: Contenitore X TRN 03

Collocazione: TRN\_X\_03\_0140

Altra segnatura: TRN\_X\_03\_0140

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

144.

DECIMA TRIENNALE

1954

Mostra della casa-

Alloggio Borsalino N° 2:  
soggiorno - pranzo

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: "33627"

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - fori

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0006867\_IMG-0000997434

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_03\_0140

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_03\_0140.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030-00025

V., pp., nn.: pp. 57-60

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. XXII

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

