

X Triennale - Palazzo dell'Arte - Vestibolo del piano superiore - Scalone d'onore

Foto Mercurio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0006017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006017/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6017

Codice scheda: IMM-3u030-0006017

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lavori di allestimento del vestibolo del piano superiore e dello Scalone d'onore, stuoia su disegno di Giuseppe Aymone, sulla parete in fondo dipinto murale "spazialità ritmica" di Enrico Prampolini, soffitto eseguito da Seguso vetri d'arte, con dischi colorati su disegno di Giuseppe Capogrossi.

Identificazione: X Triennale - Palazzo dell'Arte - Vestibolo del piano superiore - Scalone d'onore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Mercurio

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Dati anagrafici da compilare

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000045

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Capogrossi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1900-1972

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-02678

Sigla per citazione: 00002678

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Ajmone, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1923-

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-00146

Sigla per citazione: 00000146

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome di persona o ente: Prampolini, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1894-1956

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-08686

Sigla per citazione: 00008686

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0007060 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7060

Codice scheda: SUP-3u030-0007060

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006017

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Lavori di allestimento dello scalone d'onore e vestibolo del piano superiore

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 06

Specifiche: Contenitore X TRN 06

Collocazione: TRN_X_06_0334

Altra segnatura: TRN_X_06_0334

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

373/a.

DECIMA TRIENNALE

1954

Vestibolo del piano superiore:

vestibolo superiore in fase di allestimento

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0007060_IMG-0000997627

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_X_06_0334

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN_X_06_0334.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030-00025

V., pp., nn.: p. 125

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

