

X Triennale - Spagna - Amdeo Gabino Ubeda - Manuel Suarez Molezu - Ramon Vaquez Molezun - Scultura in ferro di Eduardo Chillida

Fot. Ancillotti



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006091/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6091

Codice scheda: IMM-3u030-0006091

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Allestimento della sezione della Spagna, progetto dello scultore Amdeo Gabino Ubeda, del pittore Manuel Suarez Molezu, dell'architetto Ramon Vaquez Molezun. In primo piano scultura in ferro di Eduardo Chillida.

Identificazione

X Triennale - Spagna - Amdeo Gabino Ubeda - Manuel Suarez Molezu - Ramon Vaquez Molezun - Scultura in ferro di Eduardo Chillida

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fot. Ancillotti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000003

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]

Nome di persona o ente: Suarez Molezun, Manuel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1920-2001

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00674

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]

Nome di persona o ente: Gabino Ubeda, Amadeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1922-2004

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00675

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]

Nome di persona o ente: Vasquez Molezun, Ramon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1922-1993

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00676

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]

Nome di persona o ente: Chillida, Eduardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1924-2002

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00677

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0007134 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7134

Codice scheda: SUP-3u030-0007134

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006091

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Allestimento della sezione della Spagna

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 07

Specifiche: Contenitore X TRN 07

Collocazione: TRN_X_07_0408

Altra segnatura: TRN_X_07_0408

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

457.(a)

DECIMA TRIENNALE

1954

Spagna:

allestimento della sezione e scultura in ferro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fori

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0007134_IMG-0000997701

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_X_07_0408

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN_X_07_0408.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 155-160

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. CI

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

