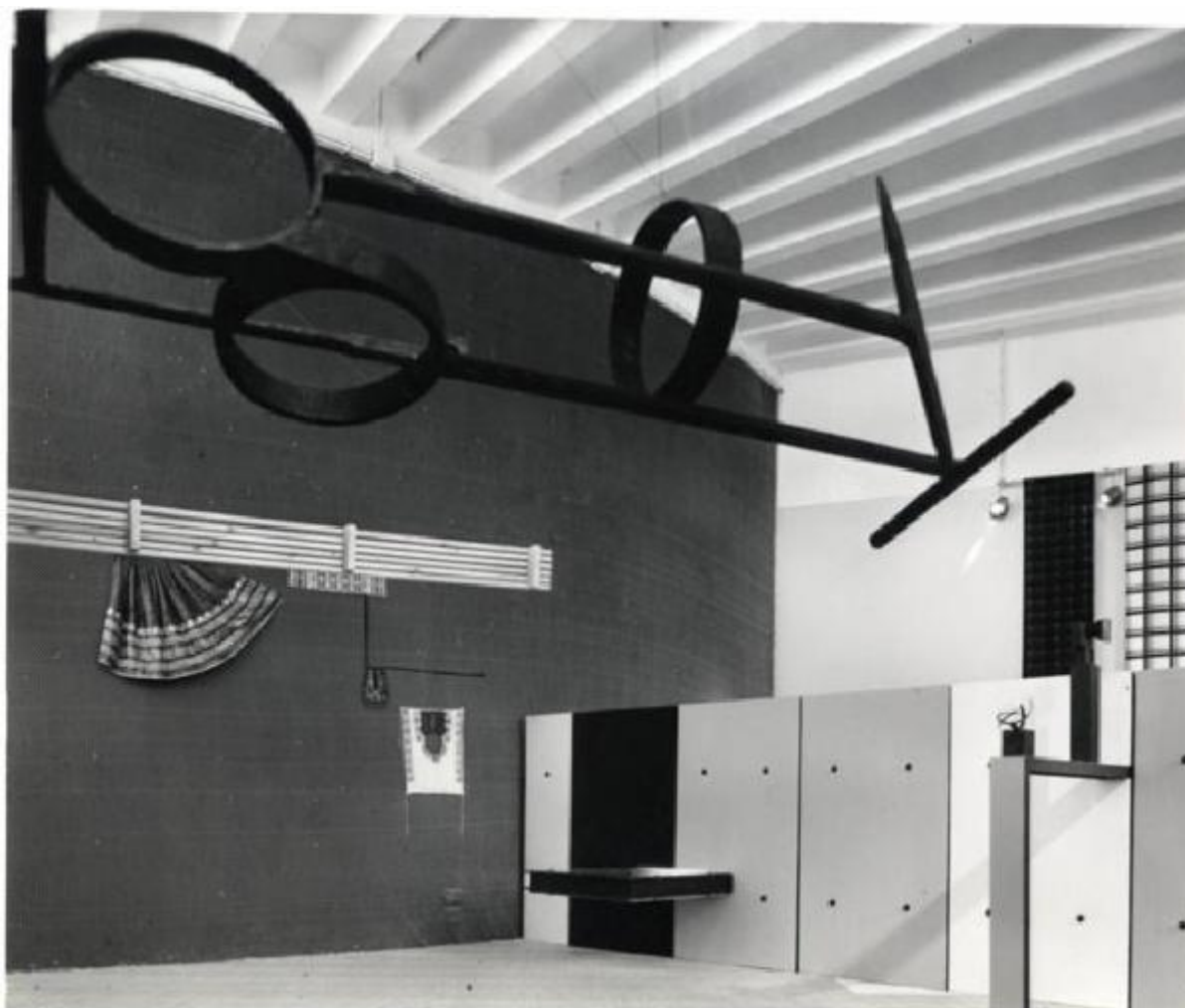


# X Triennale - Spagna - Amedeo Gabino Ubeda - Manuel Suarez Molezu - Ramon Vaquez Molezun - Scultura in ferro di Eduardo Chillida

Foto Fotogramma



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0006093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006093/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6093

Codice scheda: IMM-3u030-0006093

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Allestimento della sezione della Spagna dello scultore Amadeo Gabino Ubeda, del pittore Manuel Suarez Molezun, dell'architetto Ramon Vasquez Molezun. In primo piano scultura in ferro di Eduardo Chillida.

Identificazione

X Triennale - Spagna - Amedeo Gabino Ubeda - Manuel Suarez Molezu - Ramon Vaquez Molezun - Scultura in ferro di Eduardo Chillida

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Fotogramma

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1954

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000044

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]

Nome di persona o ente: Suarez Molezun, Manuel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1920-2001

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00674

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]

Nome di persona o ente: Gabino Ubeda, Amadeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1922-2004

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00675

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]

Nome di persona o ente: Vasquez Molezun, Ramon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1922-1993

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00676

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]**

Nome di persona o ente: Chillida, Eduardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1924-2002

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00677

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0007136 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7136

Codice scheda: SUP-3u030-0007136

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006093

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Allestimento della sezione della Spagna

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 07

Specifiche: Contenitore X TRN 07

Collocazione: TRN\_X\_07\_0410

Altra segnatura: TRN\_X\_07\_0410

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: [su etichetta adesiva]:  
458.

DECIMA TRIENNALE

1954

Spagna:

allestimento della sezione e scultura in ferro

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Domus

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: timbro rettangolare "COPYRIGHT DOMUS/ RIPRODUZIONE VIETATA"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Domus

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: "Redazione Domus - MILANO - Via Monte di Pietà, 15"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0007136\_IMG-0000997703

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_07\_0410

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_07\_0410.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**



Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 155-160

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. XCVI

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

