

## X Triennale - Francia - Settore II.b

Giancolombo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0006146/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006146/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6146

Codice scheda: IMM-3u030-0006146

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Particolare dell'allestimento della sezione francese. Settore II.b.

Identificazione: X Triennale - Francia - Settore II.b

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: complementi d'arredo

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Giancolombo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Dati anagrafici da compilare

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000056

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Herbst, René

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1891-1983

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00689

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: De Looze, Hervé

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1954

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00690

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0007189 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7189

Codice scheda: SUP-3u030-0007189

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006146

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Allestimento della sezione francese

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 08

Specifiche: Contenitore X TRN 08

Collocazione: TRN\_X\_08\_0463

Altra segnatura: TRN\_X\_08\_0463

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: [su etichetta adesiva]:

501.

DECIMA TRIENNALE

1954

Francia:

allestimento della sezione

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 94266

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Giancolombo

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "GIANCOLOMBO  
MILAN (Italy)  
Piazza Cavour, 2 - Tel. 793.854"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fori

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0007189\_IMG-0000997756

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_08\_0463

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_08\_0463.jpg



## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 175-192

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

