

# X Triennale - Mostra internazionale delle scuole d'arte - Scatola da lavoro in legno con ricamo - Scuola statale d'arte di Cantù

Non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006318/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6318

Codice scheda: IMM-3u030-0006318

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scatola da lavoro in legno con ricamo; scatola: disegno di Romano Barocchi eseguita da Giovanni Tosetti, ricamo: disegno di Francesco Scaini realizzato da Rossana Marelli della scuola d'arte di Cantù. Esposti nella mostra internazionale delle scuole d'arte.

Identificazione

X Triennale - Mostra internazionale delle scuole d'arte - Scatola da lavoro in legno con ricamo - Scuola statale d'arte di Cantù

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: complementi d'arredo

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: artigianato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/08/28 - 1954/11/15

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]**

Nome di persona o ente: Tosetti, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1954

Riferimento all'intervento: intarsiatore

Codice scheda autore: 3u030-00744

Sigla per citazione: 00000731

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]**

Nome di persona o ente: Scaini, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1948-1954

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u030-00621

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]**

Nome di persona o ente: Marelli, Rossana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1954

Riferimento all'intervento: merlettaia

Codice scheda autore: 3u030-00745

Sigla per citazione: 00000731

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]**

Nome di persona o ente: Barocchi, Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1954

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u030-00746

Sigla per citazione: 00000731

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0007361 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7361

Codice scheda: SUP-3u030-0007361

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006318

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Scatola da lavoro in legno con ricamo nella mostra internazionale delle scuole d'arte

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 11

Specifiche: Contenitore X TRN 11

Collocazione: TRN\_X\_11\_0634

Altra segnatura: TRN\_X\_11\_0634

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/08/28

Validità: post

A: 1954/11/15

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

680.

DECIMA TRIENNALE

1954

Mostra internazionale delle scuole d'arte:

scatola porta gioielli, progetto arch. Romano Barocchi

ricamo prof. Francesco Scaini, esec. Scuola d'arte Cantù

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione

SCATOLA PORTA GIOIELLI  
ESEGUITA DALLA SCUOLA  
STATALE D'ARTE PER  
L'ARREDAMENTO CANTU'  
PROGETTO ARCHITETTO ROMANO BAROCCHI  
RICAMO PROF. SCAINI FRANCESCO  
ESPOSTO NELLA SEZIONE  
SCUOLE D'ARTE INTERNAZIONALI

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Foto Fotogramma

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

"Foto "FOTOGRAMMA" s.r.l.  
STUDIO LABORATORIO FOTOGRAFICO  
Telef. 483.434 - Via Colonna, 9  
MILANO"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fori

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0007361\_IMG-0000997928

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_11\_0634

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_11\_0634.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Decima Triennale

Titolo libro o rivista: Decima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 297-300

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

