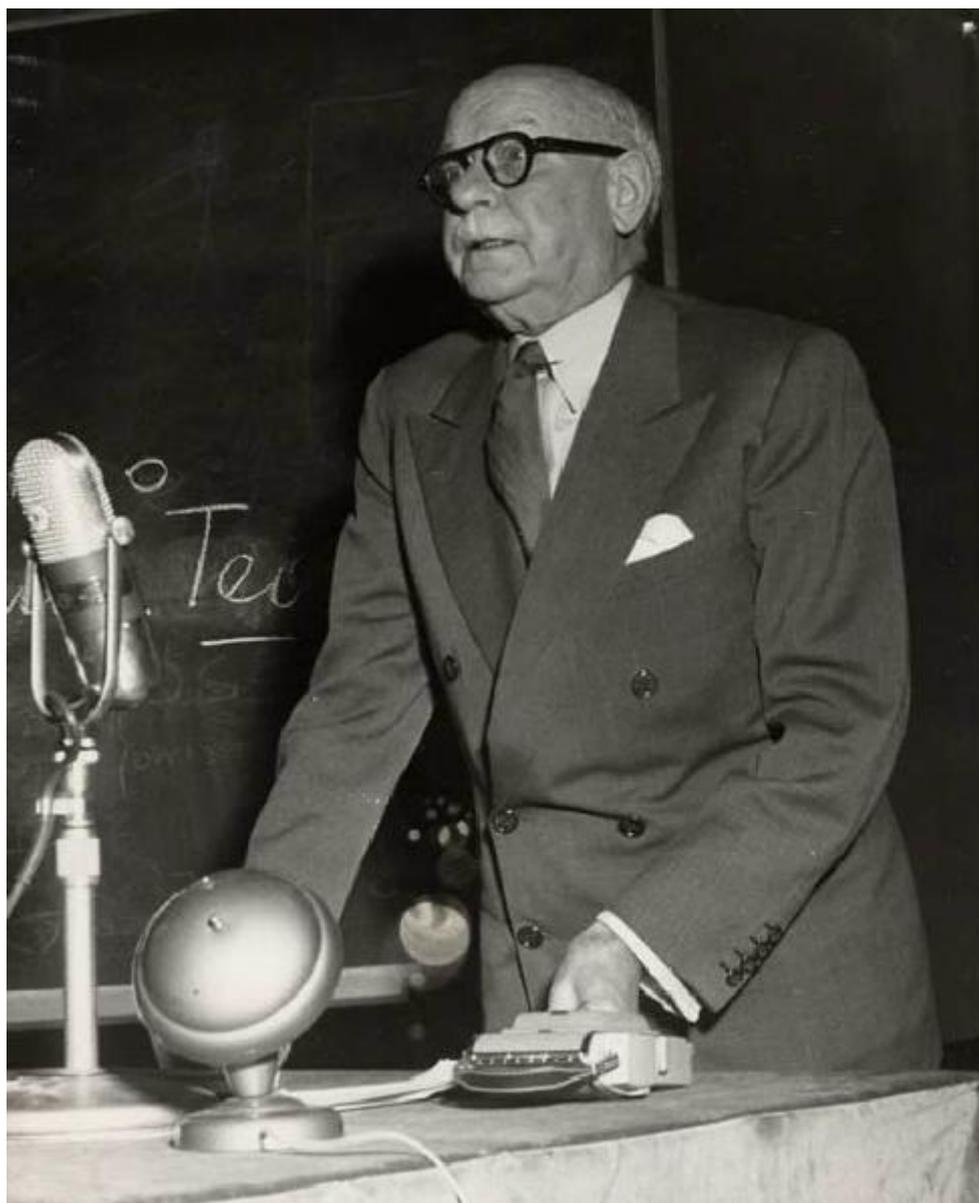


# X Triennale - I Congresso internazionale dell'Industrial Design - Intervento di Walter Dorwin Teague

Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0006983/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006983/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6983

Codice scheda: IMM-3u030-0006983

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Relazione dell'architetto Walter Dorwin Teague dell'Industrial Design di New York, al I Congresso internazionale dell'Industrial Design svoltosi durante la decima Triennale.

Identificazione: X Triennale - I Congresso internazionale dell'Industrial Design - Intervento di Walter Dorwin Teague

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: istituzioni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro intellettuale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/10/28 - 1954/10/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1954/10/28

Validità: post

A: 1954/10/30

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Publifoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000005

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008028 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8028

Codice scheda: SUP-3u030-0008028

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006983

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: I Congresso internazionale dell'Industrial Design

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 21

Specifiche: Contenitore X TRN 21

Collocazione: TRN\_X\_21\_1281

Altra segnatura: TRN\_X\_21\_1281

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/10/28

Validità: post

A: 1954/10/30

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

18.

DECIMA TRIENNALE

1954.

I Congresso internazionale dell'Industrial Design  
parla Walter Dorwin Teague

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Publifoto

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "Publifoto  
VIA SOLFERINO,36  
MILANO  
TEL. 637242"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Descrizione: "233419"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - fori - impronte

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0008028\_IMG-0000998630

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_X\_21\_1281

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN\_X\_21\_1281.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La memoria e il futuro : I congresso internazionale dell'Industrial Design, Triennale di Milano, 1954

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3u030

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

