

X Triennale - I Congresso internazionale dell'Industrial Design - Intervento di Wachsmann Konrad - Seduti al tavolo dei relatori si riconoscono Max Bill, Ernesto Nathan Rogers e Tommaso Ferraris

Cera



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0006985/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0006985/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 6985

Codice scheda: IMM-3u030-0006985

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Relazione di Wachsmann Konrad direttore dell'Institute of Industrial Design di Chicago, al I Congresso internazionale dell'Industrial Design svoltosi durante la decima Triennale. Seduti al tavolo dei relatori si riconoscono l'architetto Max Bill, quarto da destra e l'architetto Ernesto Nathan Rogers, terzo da destra.

Identificazione

X Triennale - I Congresso internazionale dell'Industrial Design - Intervento di Wachsmann Konrad - Seduti al tavolo dei relatori si riconoscono Max Bill, Ernesto Nathan Rogers e Tommaso Ferraris

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: istituzioni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro intellettuale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: X Triennale di Milano

Data: 1954/10/29 - 1954/10/30

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1954/10/29

Validità: post

A: 1954/10/30

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cera

Tipo intestazione: E

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000069

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008030 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8030

Codice scheda: SUP-3u030-0008030

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0006985

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: I Congresso internazionale dell'Industrial Design

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XTRN

Serie archivistica

1954. X Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Prefabbricazione - Industrial Design]

Contenitore: 21

Specifiche: Contenitore X TRN 21

Collocazione: TRN_X_21_1283

Altra segnatura: TRN_X_21_1283

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/10/29

Validità: post

A: 1954/10/30

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

20.

DECIMA TRIENNALE

1954.

I Congresso internazionale dell'Industrial Design
parla prof. Konrad Wachsmann

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: CERA _ Foto Servizi

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Cera

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "CERA
FOTO-SERVIZI
VIA MOSCOVA, 40/6
TEL. orario uff. 666.876
fuori orario 638.496"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: "31552"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - fori - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0008030_IMG-0000998632

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_X_21_1283

Collocazione del file nell'archivio locale: X

Nome del file originale: TRN_X_21_1283.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La memoria e il futuro : I congresso internazionale dell'Industrial Design, Triennale di Milano, 1954

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3u030

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La memoria e il futuro : I congresso internazionale dell'Industrial Design, Triennale di Milano, 1954

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. IV

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

