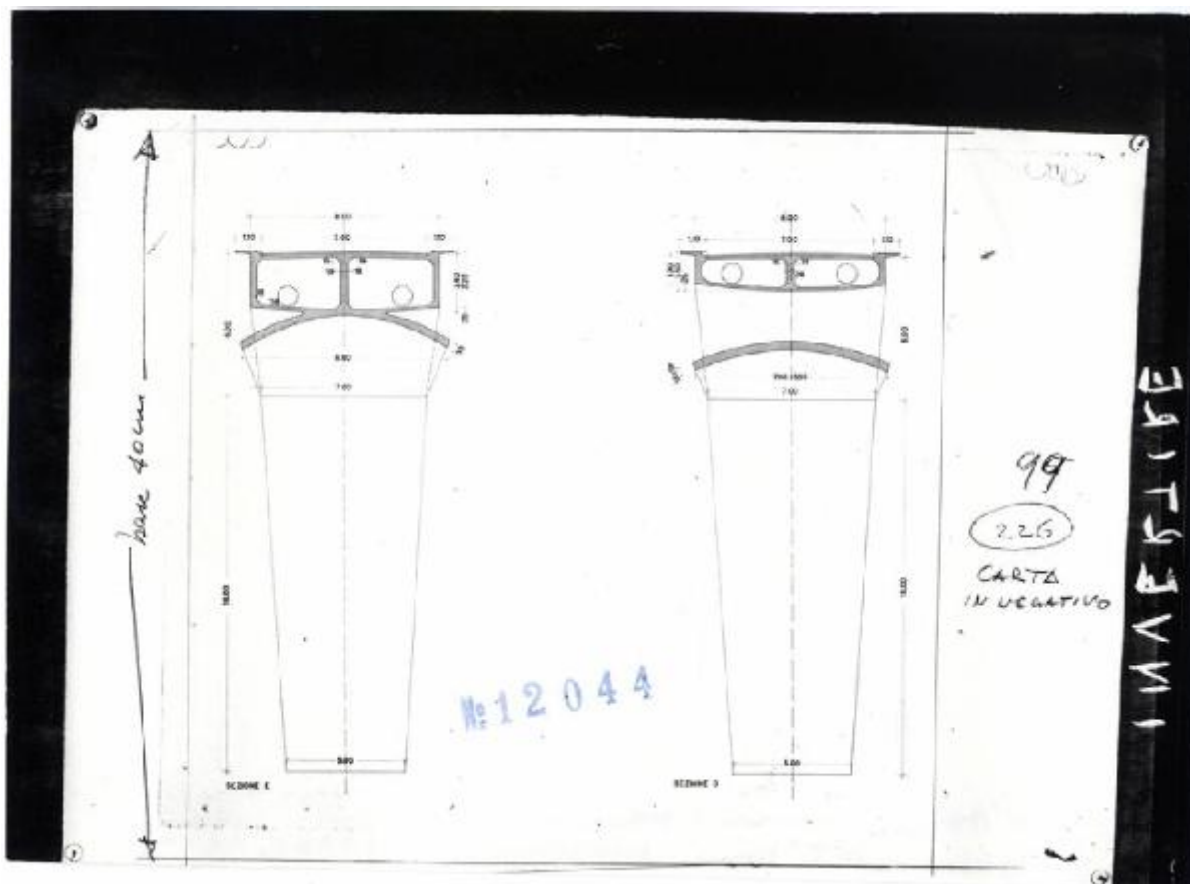


# XI Triennale - Mostra Internazionale di Architettura moderna - Prima parte: struttura - La struttura dal 1930 ad oggi - Crisi e superamento del Razionalismo - Sezione del ponte sull'Astico - Sergio Musmeci

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0007069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0007069/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7069

Codice scheda: IMM-3u030-0007069

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Riproduzione della sezione del progetto del Ponte sull'Astico (Vicenza) dell'ingegner Sergio Musmeci, esposto nella sezione la struttura dal 1930 ad oggi: crisi e superamento del Razionalismo, della prima parte della Mostra Internazionale di Architettura moderna: Struttura.

Identificazione

XI Triennale - Mostra Internazionale di Architettura moderna - Prima parte: struttura - La struttura dal 1930 ad oggi - Crisi e superamento del Razionalismo - Sezione del ponte sull'Astico - Sergio Musmeci

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XI Triennale di Milano

Data: 1957/07/27 - 1957/11/04

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]**

Nome di persona o ente: Musmeci, Sergio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1926-1981

Riferimento all'intervento: ingegnere

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]**

Nome di persona o ente: Ortolani, Sergio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1957

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]**

Nome di persona o ente: Cattaneo, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1957

Riferimento all'intervento: ingegnere

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008114 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8114

Codice scheda: SUP-3u030-0008114

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0007069

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Sezione di progetto del Ponte sull'Astico

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XITRN

Serie archivistica

1957. XI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Eclettismo - Formalismo]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore XI TRN 01

Collocazione: TRN\_XI\_01\_0058

Altra segnatura: TRN\_XI\_01\_0058

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Ponte sull'Astico, Vicenza: sezione arch. S. MUSMECI, collab. tecnici: S. ORTOLANI, A. CATTANEO, 1956

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Descrizione: "N° 12044"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0008114\_IMG-0000998678

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XI\_01\_0058

Collocazione del file nell'archivio locale: XI

Nome del file originale: TRN\_XI\_01\_0058.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 40



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

