

XI Triennale - Parco Sempione - Mostra internazionale dell'abitazione - Alloggio jugoslavo - Mobile scomponibile

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0007374/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0007374/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7374

Codice scheda: IMM-3u030-0007374

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Mobile scomponibile per l'alloggio jugoslavo progettato dagli architetti Mario Antonini, Boris Babic, Niko Kralj per la Mostra internazionale dell'abitazione nel parco Sempione.

Identificazione

XI Triennale - Parco Sempione - Mostra internazionale dell'abitazione - Alloggio jugoslavo - Mobile scomponibile

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XI Triennale di Milano

Data: 1957/07/27 - 1957/11/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Antonini, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1957

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Babic, Boris

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1957

Codice scheda autore: 3u030

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008416 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8416

Codice scheda: SUP-3u030-0008416

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0007374

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Mobile scomponibile

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XITRN

Serie archivistica

1957. XI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Eclettismo - Formalismo]

Contenitore: 07

Specifiche: Contenitore XI TRN 07

Collocazione: TRN_XI_07_0362

Altra segnatura: TRN_XI_07_0362

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

334.

UNDICESIMA TRIENNALE

1957

alloggio jugoslavo:

Mario Antonini e Boris Babic, mobile-
bar

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "Snimio: ZVONIMIR MIKAS"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0008416_IMG-0000998979

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_XI_07_0362

Collocazione del file nell'archivio locale: XI

Nome del file originale: TRN_XI_07_0362.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 100

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

