# XI Triennale - Mostra internazionale dell'Industrial Design - Vano dedicato a Stig Lindberg - Serie di pentole "Terma"

Bersani Sergio



Link risorsa:

https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0007477/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0007477/

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7477

Codice scheda: IMM-3u030-0007477

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Serie di pentole "Terma" esposte nel vano dedicato a Stig Lindberg, nella Mostra internazionale dell'Industrial Design.

Identificazione

XI Triennale - Mostra internazionale dell'Industrial Design - Vano dedicato a Stig Lindberg - Serie di pentole "Terma"

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# THESAURUS [1/3]

Descrittore: disegno industriale

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

#### THESAURUS [2/3]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# THESAURUS [3/3]

Descrittore: complementi d'arredo

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

# **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XI Triennale di Milano

Data: 1957/07/27 - 1957/11/04

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Bersani Sergio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Dati anagrafici da compilare

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000213

Motivazione dell'attribuzione: timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]** 

Nome di persona o ente: Confalonieri, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1926-

Riferimento all'intervento: grafico

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2/5]** 

Nome di persona o ente: Negri, Ilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: -1974

Riferimento all'intervento: grafico

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]** 

Nome di persona o ente: Asti, Sergio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1926-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00657

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]** 

Nome di persona o ente: Frattini, Gianfranco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1926-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00615

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]** 

Nome di persona o ente: Lindberg, Stig

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1916-1982

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u030-00727

Sigla per citazione: 00000712

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# COMPILAZIONE

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008519 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8519

Codice scheda: SUP-3u030-0008519

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0007477

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Serie di pensole "Terma"

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XITRN

Serie archivistica

1957. XI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Eclettismo - Formalismo]

Contenitore: 09

Specifiche: Contenitore XI TRN 09

Collocazione: TRN XI 09 0465

Altra segnatura: TRN\_XI\_09\_0465

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

442.

**UNDICESIMA TRIENNALE** 

1957

Mostra dell'Industrial design:

Stig Lindberg, serie di pentole

"Terma"

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Giornalfoto

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "Giornalfoto - Milano

CORSO BUENOS AIRES 92 - Tel. 225.146

foto di Sergio Bersani"

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: documentario

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: "28311"

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - fori - impronte - residui di colle

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0008519\_IMG-0000999082

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XI\_09\_0465

Collocazione del file nell'archivio locale: XI

Nome del file originale: TRN\_XI\_09\_0465.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 143

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. CVIII/a

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

