

**XI Triennale - Mostra delle Produzioni d'arte - Sezione  
dei pizzi, ricami, alabastri - Scultura in alabastro "Busto  
di donna" - Emilio Greco**

Aragozzini



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0007865/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7865

Codice scheda: IMM-3u030-0007865

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scultura in alabastro "Busto di donna" di Emilio Greco, esposta nella Sezione dei pizzi, ricami, alabastrini della Mostra delle Produzioni d'arte (terza parte).

Identificazione

XI Triennale - Mostra delle Produzioni d'arte - Sezione dei pizzi, ricami, alabastrini - Scultura in alabastro "Busto di donna" - Emilio Greco

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XI Triennale di Milano

Data: 1957/07/27 - 1957/11/04

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Aragozzini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1910/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000009

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Cooperativa Artieri dell'alabastro

Tipo intestazione: E

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Greco, Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1951-1957

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u040

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008909 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8909

Codice scheda: SUP-3u030-0008909

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0007865

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Scultura in alabastro "Busto di donna"

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XITRN

Serie archivistica

1957. XI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Eclettismo - Formalismo]

Contenitore: 16

Specifiche: Contenitore XI TRN 16

Collocazione: TRN\_XI\_16\_0848

Altra segnatura: TRN\_XI\_16\_0848

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

805/a.

UNDICESIMA TRIENNALE

1957

Pizzi, ricami e alabastrini:

(a cura dell'E.N.A.P.I.):

Emilio Greco, "Busto di donna" scultura



## **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione

[su etichetta incollata]:

SALA DELL'ENAPI - XI TRIENNALE DI MILANO

"Figura scolpita" in alabastro da Emilio Greco con la collaborazione della Cooperativa Artieri dell'Alabastro di Volterra. -

## **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 7

## **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: FOT. ARAGOZZINI - MILANO

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - impronte

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0008909\_IMG-0000999471

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XI\_16\_0848

Collocazione del file nell'archivio locale: XI

Nome del file originale: TRN\_XI\_16\_0848.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 243

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: tav. CLXXXIII

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

