# XI Triennale - Parco Sempione - Mostra internazionale di scultura nel parco Sempione - Scultura "Grand Cheval" - Raymond Duchamp-Villon

# **Foto Mercurio**



Link risorsa:

https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0007951/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0007951/

# CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 7951

Codice scheda: IMM-3u030-0007951

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Scultura "Grand Cheval" di Raymond Duchamp-Villon nella Mostra internazionale di scultura nel parco Sempione.

Identificazione

XI Triennale - Parco Sempione - Mostra internazionale di scultura nel parco Sempione - Scultura "Grand Cheval" - Raymond Duchamp-Villon

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: parchi / giardini / orti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

# **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XI Triennale di Milano

Data: 1957/07/27 - 1957/11/04

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Foto Mercurio

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: Dati anagrafici da compilare

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000045

Motivazione dell'attribuzione: timbro

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Duchamp-Villon, Raymond

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1876-1918

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60

Sigla per citazione: 00010948

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0008995 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8995

Codice scheda: SUP-3u030-0008995

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0007951

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

# **QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Scultura "Grand Cheval" nel parco Sempione

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: XITRN

Serie archivistica

1957. XI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Eclettismo - Formalismo]

Contenitore: 18

Specifiche: Contenitore XI TRN 18

Collocazione: TRN XI 18 0934

Altra segnatura: TRN\_XI\_18\_0934

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1957/07/27

Validità: post

A: 1957/11/04

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

# **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

891.

**UNDICESIMA TRIENNALE** 

1957

Mostra di scultura nel parco: Duchamp-Villon, "Grand Cheval"

1914, scultura in bronzo

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Foto Mercurio

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

[timbro rettangolare diviso in tre spazi]:

N°

COPYRIGHT

"FOTO MERCURIO"

SERVIZI GIORNALISTICI E FOTOGRAFICI

PER LA STAMPA

**MILANO** 

Via S. Eufemia, 2 - MILANO - Tel. 86.24.08 Via S. Melania, 8 - ROMA - Tel. 59.35.07

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - fori - impronte

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0008995\_IMG-0000999557

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XI\_18\_0934

Collocazione del file nell'archivio locale: XI

Nome del file originale: TRN\_XI\_18\_0934.jpg

# **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Undicesima Triennale Milano 1957

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 267

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

