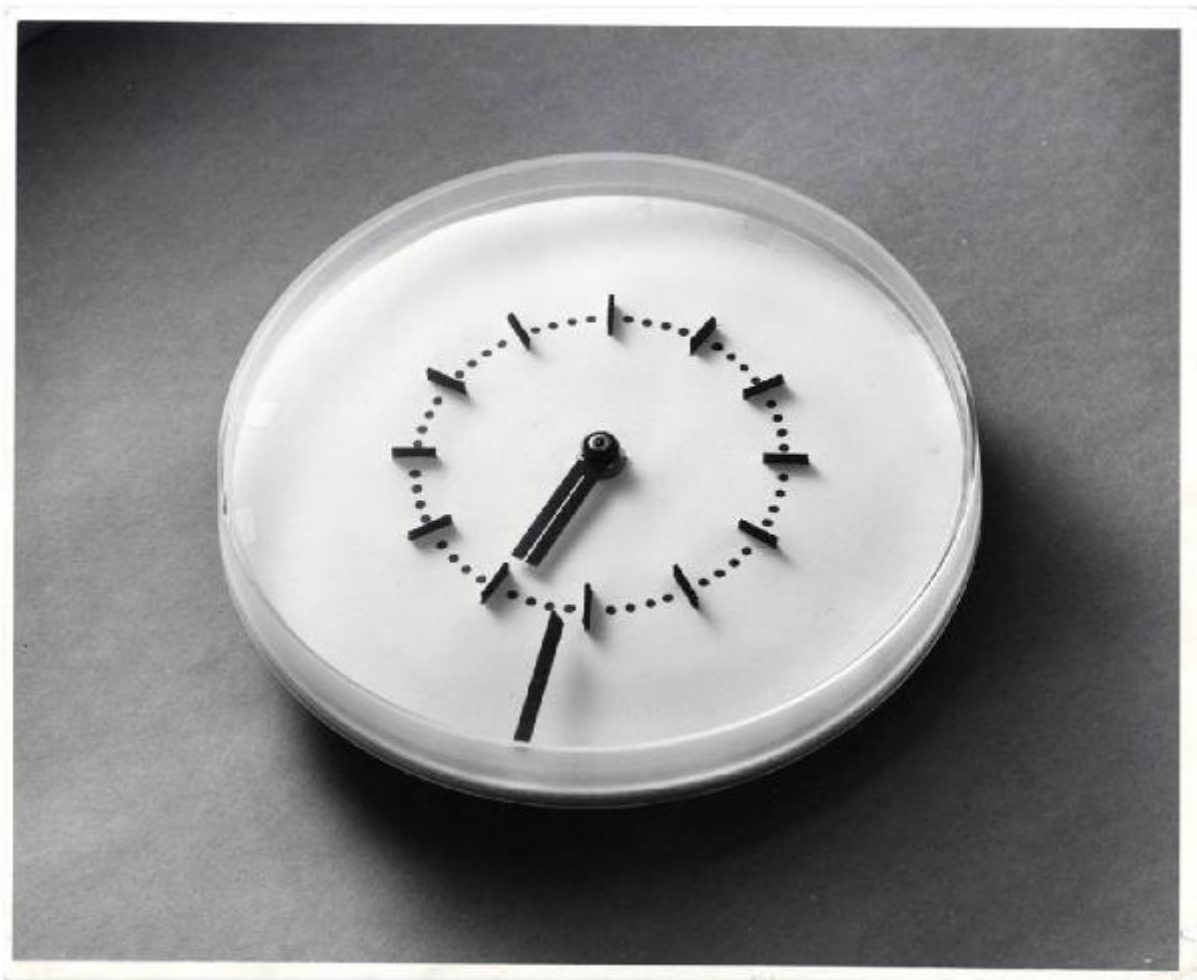


# XIII Triennale - Le produzioni - Orologio elettrico

Libis Serge



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0008331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0008331/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8331

Codice scheda: IMM-3u030-0008331

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto: Orologio elettrico nella mostra Le produzioni.

Identificazione: XIII Triennale - Le produzioni - Orologio elettrico

### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### **THESAURUS**

Descrittore: disegno industriale

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIII Triennale di Milano

Data: 1964/06/12 - 1964/09/27

### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1964/06/12

Validità: post

A: 1964/09/27

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Libis Serge

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notize 1964

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Sapper, Richard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1932-

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0009375 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9375

Codice scheda: SUP-3u030-0009375

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0008331

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Orologio elettrico

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 13TRN

Serie archivistica

1964. XIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Tempo libero]

Contenitore: FF

Specifiche: Contenitore XIII TRN FF

Collocazione: TRN\_XIII\_FF\_0009

Altra segnatura: TRN\_XIII\_FF\_0009

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964/06/12

Validità: post

A: 1964/09/27

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione

XIII TRIENNALE - Le produzioni - Sala quadrata - orologio elettrico

OROLOGIO DELLA SOCIETA' "LORENZI" spa - Milano

DESIGNER: RICHARD SAPPER

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Libis Serge

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "foto Serge Libis"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - impronte - rotture

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0009375\_IMG-0000999935

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XIII\_FF\_0009

Collocazione del file nell'archivio locale: XIII

Nome del file originale: TRN\_XIII\_FF\_0009.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Tredicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: pp. 126-128

## **MOSTRE**

Titolo: O'clock

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo dell'Arte - Atrio biblioteca - 18 ottobre 2011 - 20 gennaio 2012

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



