

# **XVI Triennale - Primo ciclo - La sistemazione del design - Inizio di un censimento. Verso la raccolta**

**Mulas Luciana**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0008600/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0008600/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8600

Codice scheda: IMM-3u030-0008600

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Inizio di un censimento. Verso la raccolta per la sezione La sistemazione del design durante il primo ciclo di mostre, allestimento a cura di Franco Origoni e Franco Raggi.

Identificazione: XVI Triennale - Primo ciclo - La sistemazione del design - Inizio di un censimento. Verso la raccolta

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVI Triennale di Milano

Data: 1979/12/15 - 1980/03/03

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1979/12/15

Validità: post

A: 1980/03/03

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Mulas Luciana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1930-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000109

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0009643 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9643

Codice scheda: SUP-3u030-0009643

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0008600

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Inizio di un censimento verso la raccolta

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 16TRN

Serie archivistica

1979. XVI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Città, architettura, design, moda, audiovisivi]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore XVI TRN 02

Collocazione: TRN\_XVI\_02\_0076

Altra segnatura: TRN\_XVI\_02\_0076

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1979/12/15

Validità: post

A: 1980/03/03

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: Censimento del design  
Mario Bellini / Achille Castiglioni

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mulas Luciana

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: foto luciana mulas - milano - tel. 02/49.83.010 - 83.79.427

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0009643\_IMG-0001000201

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVI\_02\_0076

Collocazione del file nell'archivio locale: XVI

Nome del file originale: TRN\_XVI\_02\_0076.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 57-60

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: p. 60

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



