

XVI Triennale - Primo ciclo - La sistemazione del design - Paesaggio casalingo

Bitetto Chimenti fotografia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0008643/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0008643/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8643

Codice scheda: IMM-3u030-0008643

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio casalingo, mostra sponsorizzata dalla ditta Alessi, progetto dell'allestimento di Hans Hollein, della sezione La sistemazione del design durante il primo ciclo di mostre.

Identificazione: XVI Triennale - Primo ciclo - La sistemazione del design - Paesaggio casalingo

THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVI Triennale di Milano

Data: 1979/12/15 - 1980/03/03

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1979/12/15

Validità: post

A: 1980/03/03

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bitetto Chimenti fotografia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1979 - 1996

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000113

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Hollein, Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1934-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0009697 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9697

Codice scheda: SUP-3u030-0009697

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0008643

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Paesaggio casalingo

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 16TRN

Serie archivistica

1979. XVI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Città, architettura, design, moda, audiovisivi]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore XVI TRN 02

Collocazione: TRN_XVI_02_0087

Altra segnatura: TRN_XVI_02_0087

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1979/12/15

Validità: post

A: 1980/03/03

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione

[su etichetta adesiva]:

XVI Triennale - 1° ciclo 15/12/79-3/3-80

La sistemazione del design

Paesaggio casalingo

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: BIT CHIM
8 80

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Bitetto Chimenti

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: Bitetto Chimenti fotografia via Solari 43/3 20144 Milano 470506 8/80

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - residui di colle e carta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0009697_IMG-0001000253

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_XVI_02_0087

Collocazione del file nell'archivio locale: XVI

Nome del file originale: TRN_XVI_02_0087.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 62-63

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., tavv., figg.: p. 62

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

