

# XVI Triennale - Primo ciclo - Catasto del disegno - Le familistere de Guise ou les équivalentes de la richesse - Pannello didascalico

Non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0008794/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 8794

Codice scheda: IMM-3u030-0008794

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Pannello didascalico della mostra Le familistere de Guise ou les équivalentes de la richesse della sezione Catasto del disegno del primo ciclo di mostre.

Identificazione

XVI Triennale - Primo ciclo - Catasto del disegno - Le familistere de Guise ou les équivalentes de la richesse - Pannello didascalico

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVI Triennale di Milano

Data: 1979/12/15 - 1980/03/03

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1979/12/15

Validità: post

A: 1980/03/03

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0009873 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9873

Codice scheda: SUP-3u030-0009873

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0008794

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Pannello didascalico della mostra Le familistere de Guise ou les équivalentes de la richesse

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 16TRN

Serie archivistica

1979. XVI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Città, architettura, design, moda, audiovisivi]

Contenitore: PL

Specifiche: Contenitore XVI TRN PL

Collocazione: TRN\_XVI\_PL\_0159

Altra segnatura: TRN\_XVI\_PL\_0159

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1979/12/15

Validità: post

A: 1980/03/03

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 6x6

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0009873\_IMG-0001000431

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVI\_PL\_0159

Collocazione del file nell'archivio locale: XVI

Nome del file originale: TRN\_XVI\_PL\_0159.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030

V., pp., nn.: p. 90-91

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



## NOURRICERIE ET POUPONNAT



À l'asile, le  
soin de l'enfant  
est toujours au  
premier plan.  
C'est ainsi que  
dans les  
services de  
nourricerie et  
de pouponnat,  
on a toujours  
à l'esprit le  
bien-être de  
l'enfant et  
l'hygiène de  
son milieu.

Le service est composé de 20 à 30 lits de plus ou moins  
étendus, situés dans le fond de cette salle, et recouvert d'un  
gros drap. L'entretien est également très soigné.

Cette couche ne se change pas d'habitude, au lieu de  
l'asile, le soin de la toilette est toujours assuré par les  
soeurs nourricières et la mère, ou sous leur contrôle  
en cas de besoin, on ajoute de temps en temps un peu de  
savon, et cela est en outre pour éviter d'oublier,  
pour être sûre que l'enfant ne se refroidisse.

L'air, l'hygiène est toujours très soignée, même  
lorsqu'il y a une couche recouverte en particulier. Le  
mode de coucher est l'habitude de bercer, pour éviter  
le plus possible les changements de position d'un peu de  
temps en un autre. L'asile, à la Nourricerie de  
l'asile, se trouve ainsi dans une chambre  
spéciale, qui ne possède pas toujours les choses  
d'usage, l'asile, sous ce rapport, n'a rien de spécial  
à la maison.

D'après les publications de l'asile (1917) de 2-4 Galle

