

XVI Triennale - Secondo ciclo - Catasto del disegno - Umberto Nordio. Architettura a Trieste 1926-1943 - Palazzo Ras in piazza Oberdan a Trieste

Foto Mioni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0009238/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0009238/>

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9238

Codice scheda: IMM-3u030-0009238

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Palazzo Ras in piazza Oberdan a Trieste, per la Mostra dedicata a Umberto Nordio, nella sezione Catasto del disegno, durante il secondo ciclo della XVI Triennale.

Identificazione

XVI Triennale - Secondo ciclo - Catasto del disegno - Umberto Nordio. Architettura a Trieste 1926-1943 - Palazzo Ras in piazza Oberdan a Trieste

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Friuli-Venezia Giulia

Provincia: TS

Comune: Trieste

Occasione: XVI Triennale di Milano

Data: 1930 - 1939

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930/01/01

Validità: post

A: 1939/12/31

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Mioni

Tipo intestazione: E

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000121

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Nordio, Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1891-1971

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: LOM60-07761

Sigla per citazione: 00007761

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0010393 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 10393

Codice scheda: SUP-3u030-0010393

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0009238

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Palazzo Ras in piazza Oberdan a Trieste

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 16TRN

Serie archivistica

1979. XVI Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Città, architettura, design, moda, audiovisivi]

Contenitore: 08

Specifiche: Contenitore XVI TRN 08

Collocazione: TRN_XVI_08_0494

Altra segnatura: TRN_XVI_08_0494

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930/01/01

Validità: post

A: 1939/12/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: LA CASA RAS
VISTA DALLA
PIAZZA OBERDAN

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Foto Mioni

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Descrizione: FOTO MIONI
TRIESTE
PIAZZA BORSA 18

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni - impronte - specchio d'argento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u030-0010393_IMG-0001000946

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_XVI_08_0494

Collocazione del file nell'archivio locale: XVI

Nome del file originale: TRN_XVI_08_0494.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030-00031

V., pp., nn.: pp. 154-157

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030-00031

V., tavv., figg.: p. 157

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Triennale di Milano XVI

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030-00031

V., tavv., figg.: p. 94

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

